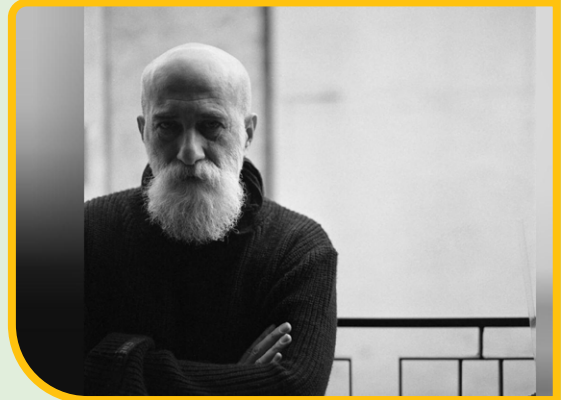


رضا عابدینی، بازیگر فیلم جدید محمدرضا اصلانی شد

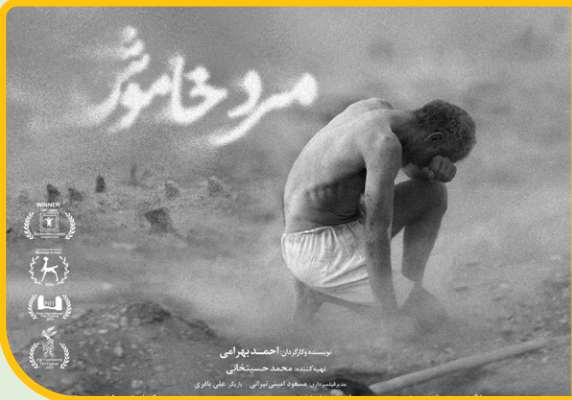
رضا عابدینی، گرافیست و نقاش شناخته شده، به عنوان بازیگر به فیلم سینمایی «خاکستر خیال» به کارگردانی محمدرضا اصلانی و تهیه کنندگی مهدی عبادتی پیوست. عابدینی از برجسته ترین گرافیست های معاصر ایران است که به واسطه سبک شخصی، نگاه مفهومی و پیوند خلاقانه خوشنویسی فارسی با طراحی گرافیک معاصر شناخته می شود. آثار او در زمینه طراحی پوستر، هویت بصری و تایپوگرافی فارسی، تأثیر قابل توجهی بر جریان گرافیک ایران داشته و در رویدادها و نمایشگاه های بین المللی ارائه شده است. اکبر زنجان پور، رویا جاویدنیا، بانیپال شومون، مهتاب ثروتی و مرجان اتفاقیان دیگر بازیگران این فیلم هستند که به زودی مقابل دوربین می رود. اطلاعات در روزهای آینده اعلام خواهد شد.



صباخبر

اکران فیلم «مرد خاموش» از ۱۰ دی در سینماهای ایران

«مرد خاموش» به کارگردانی احمد بهرامی و تهیه کنندگی محمد حسین خانی با مدیریت فیلمبرداری مسعود امینی تیرانی اکران عمومی خود را از چهارشنبه ۱۰ دی در گروه هنر و تجربه آغاز می کند. فیلم «مرد خاموش» روایتگر زندگی شخصی یک مرد میانسال است که مالک یک روستای خالی از سکنه بوده و به تنهایی روزگار سپری می کند. علی باقری تک بازیگر این فیلم است. روایت این فیلم سیاه و سفید بدون دیالوگ پیش می رود و داستان صرفاً از طریق تصاویر بازگو می شود. «مرد خاموش» پیش از این در بیست و ششمین دوره جشنواره بین المللی فیلم شانگهای حضور داشته و جام طلایی این فستیوال رتبه الف را به عنوان بهترین دستاورد هنری دریافت کرده است.



صباخبر

یادداشت محسن امیریوسفی برای درگذشت شیرین یزدانبخش؛

حسرتی که بر دل «شیرین یزدان بخش» ماند

یکبار تماس می گرفت و می گفت: مادر جون غصه نخور یا یکوقت دوباره سگته میکنی! بالاخره اکران میشه! چند بار می خواستم فیلم را نشونش بدهم که می گفت: روی پرده سینما می بینم! و نمی دونست با همین چند کلمه انگیزشی شش سال بهم امید داد که پیگیر اکرانش باشم. یکبارم گفت: راستش رو بگو، آقای کیارستمی واقعا از بازیم خوشش اومد؟ گفتم: بله گفتند بازیت خیلی عالی بود، ولی نگفتم که گفت: بازیش اونقدر عالیه که هیچوقت دیده نمیشه! سال ۹۷ هم وقتی بالاخره فیلم مون تو بدترین زمان یعنی آخر بهمن ماه اکران شد توی سالن جلوی جمعیت با خنده گفت: والا چیزی از این فیلم یادم نیست، چون شش سال گذشته! سال ۹۸ هم با هیجان زنگ زد و گفت: واقعا یک نسخه دیگه هم از این فیلم مون ساخته بودی؟! راسته که آقای بهروز وثوقی توش بازی کرده؟ گفتم: آره، این نسخه طولانی تره و تدوینش هم فرق میکنه. اسمش هم گذاشتم «آشغالهای دوست داشتنی اصل» گفت: خوبه، مثل گز کرمانی اصل! ولی مادر جون غصه نخوری که اکرانش نکردند یکوقت دوباره سگته میکنی! گفتم: شیرین جون کسی این نسخه را ندیده ولی شما ببینش که چطور جلوی بهروز وثوقی بازی کردی؟ گفت: واه، آبروم جلوی آقای وثوقی میره! ولی ایشالا اینم روی پرده سینما می بینم! گفتم: فکر نکنم اینا خیلی عصبانی تر شدن! گفت: اگه تویی که پوستشون را میکنی و با سماجت اکرانش میکنی! ولی شیرین جون، من بعد از ۶ سال نتونستم «آشغالهای دوست داشتنی اصل» را از توقیف در بیاورم و اکرانش کنم و شما هم هیچوقت نتونستی این نسخه با بازی آقای بهروز وثوقی را روی پرده سینما ببینی! باور کن همه تلاشم را کردم. شرمندهام، روح شاد مادر بزرگ!

کارگردان فیلم «آشغالهای دوست داشتنی» در یادداشتی به بهانه درگذشت شیرین یزدان بخش بازیگر این اثر سینمایی از حسرتی گفت که بر دل این بازیگر ماند. در یادداشت محسن امیریوسفی آمده است: سال ۱۳۹۱ وقتی از بیمارستان مرخص شدم، شیرین جون یزدانبخش بهم خندید و گفت: آخه مرد به این بزرگی بخاطر گرفتن یک پروانه ساخت سگته میکنه؟! این جمله انگیزشی برای شروع سریع فیلمبرداری «آشغالهای دوست داشتنی» کافی بود. چند وقت بعد، سرصحنه فیلمبرداری در ساعت دو صبح و بعد از یک سکانس طولانی، خسته و کوفته برگشت و بهم نگاه کرد و گفت: تو رو خدا تو فیلم بعدیت آدم بیاور! همه خندیدند و من فکر کردم متلک گفت ولی وقتی تو مونیاتور دیدم شیرین جون چطور جلوی چهارتا قاب عکس خالی و بدون حضور هیچ بازیگری، همزمان احساسات مادری و همسری و خواهری را چقدر خوب اجرا کرده فهمیدم چه فشاری را تحمل میکنه. یکبار هم گفت: من مادر چه خونواده عجیب غریبی هستم که همه مُردند ولی هنوز با هم دعوا دارند! یک پسر مهاجرت کرده، یکی هم شهید شده، برادرم اعدام کردند و شوهرم شاه دوسته! ولی من چی ام؟! منم خواستم یک نکته با زست کارگردانه بگم که فرصت نداد و گفت: من فقط مادر این خونواده ام و باید حواسم به همه شون باشه! مادرم وقتی فیلم را تو خونه دید گفت: آخی این خانم چقدر شبیه مادر بزرگته! ولی من هیچوقت این راز را به شیرین جون نگفته بودم. بعد که فیلم توقیف شد، تماس گرفت و گفت مادر جون تو جشنواره فجرشون هم نمیگذارند بره؟ و گفتم که حتی نگذاشتند هیات انتخاب فیلم را ببینه! و این ماجرای توقیف و ثبت نام اعتراضی در جشنواره ۶ سال طول کشید ولی شیرین جون هر چند ماه



ایرنا

شیدا

S H E Y D A . C O M

پلتفرم پخش فیلم و سریال

دوشنبه ها از پلتفرم شیدا