



گفت‌وگو با عباس موزون

تهیه‌کننده برنامه

«زندگی پس از زندگی»

تلویزیون رمضان امسال

«زندگی پس از زندگی» ندارد

صفحه ۲

یادداشت اختصاصی

شهاب اسفندیاری در انتقاد از

مواضع اخیر ترانه علیدوستی:

روایت «ایران ویران»

مطلوب رسانه‌های

پادشاهی است

نه واقعیت

فرهنگ و هنر

صفحه ۳

گفت‌وگوی صبا

با ایمان یزدی

کارگردان فیلم «برای رعنا»

«برای رعنا»

در خارج از کشور

بیشتر مورد توجه

قرار گرفت

صفحه ۸

گفت‌وگو با

علی نصیریان

بازیگر پیشکسوت

تئاتر:

بیضایی یکی از

ستون‌های اساسی

و استوار تئاتر بود

صفحه ۶

گفت‌وگو با

زهره بهروزی‌نیا

کارگردان نمایش

«بازی بزرگ»

تبلیغات تئاتر

مانند فیلم عروسی شده!

صفحه ۷

گفت‌وگوی روزنامه صبا با عوامل فیلم سینمایی «قرمز یواش»

از حافظه زخم خورده تا ممیزی فرساینده