

هنرمندان و صداهای میدانی در روزهای حساس ایران

## از سینما تا خط مقدم

در روزهای بحرانی اخیر، جمعی از هنرمندان و فعالان فرهنگی با حضور در میدان و انتشار یادداشت‌ها و گفت‌وگوها، صدای خود را در کنار مردم و مدافعان امنیت ایران بلند کردند. از دیدار صمیمانه جمشید هاشم‌پور با نیروهای مستقر در ایست و بازرسی پایتخت تا گفت‌وگوهای میدانی سهیل کریمی و بیانیه صریح عبدالرضا فیروزان، همه بر اهمیت همدلی، مسئولیت اجتماعی و پایداری در برابر تهدیدها تأکید کردند. این هنرمندان با تجربه حضور در جنگ و بحران، ضمن ثبت روایت‌های میدانی، پیام روشنی از ایستادگی، امید و همبستگی برای ایران ارائه کردند.



از خاک وطنمان به دست آنان بیفتد. چا دارد از همه نیروهای دفاعی، نظامی و امنیتی تشکر کنیم و به آنان خدا قوت بگوییم که این گونه برای کشورمان می‌جنگند و دفاع می‌کنند. ان شاء الله سلامت و پیروز باشند.

این کارگردان ادامه داد: اما درباره واکنش به شهادت رهبر انقلاب اسلامی؛ رهبر عالی قدر ما شخصیتی شجاع بود که در برابر تجاوز بیگانگان با تمام شجاعت ایستادگی کرد و تا آخرین روز عمر عزیزشان به هدف و آرمان خود پایبند ماند و مردانه و استوار در برابر دشمن ایستاد؛ اما دشمن با حملات خیانتانه و ناجوانمردانه ایشان را به درجه رفیع شهادت نائل کرد. با شهادت ایشان، راه آزادی، دینداری و مقاومت برای ما و مردم جهان ترسیم شد؛ راهی که همه باید رهرو آن باشیم.

فیروزان گفت: حملات ناجوانمردانه دشمنان ایران به مناطق مسکونی، مدارس و بیمارستان‌ها به شکلی فجیع و غیرقابل باور انجام شده است؛ حرکتی که در هیچ جنگی و در هیچ جای دنیا سابقه نداشته است. آنان ادعا می‌کنند که تنها مناطق نظامی و حساس کشور را هدف قرار داده‌اند، در حالی که چنین نیست. متأسفانه دشمن قصد دارد با حمله به این مناطق، آسیب‌ها و آشفتگی‌های فراوانی ایجاد کند و به قول خودشان اغتشاش به وجود آورد؛ اما مطمئن باشید که سخت در اشتباه است. همه دست به دست هم می‌دهند و این مشکلات را برطرف می‌کنند.

او تأکید کرد: به نظر من، همه باید دست به دست هم دهیم و در هر شغل و جایگاهی که هستیم، با همفکری و همکاری، دشمن را ناکام بگذاریم. اکنون یک کلمه بیش از هر چیز اهمیت دارد و آن «ایران» است. هر شخصی هر کاری که می‌تواند باید انجام دهد. خوشبختانه تا اینجا مشاهده می‌شود که همه دست‌اندرکاران و مسئولان پای کار هستند و تلاش می‌کنند که جای تقدیر و خدا قوت دارد.

او در پایان عنوان کرد: چا دارد به همه همکاران محترم در رسانه ملی، در بخش‌های مختلف سازمان صدا و سیما، خسته نباشید و خدا قوت بگوییم و از آنان به خاطر پوشش مناسب خبری قدرانی کنیم. با وجود حملات ناجوانمردانه‌ای که به سازمان صدا و سیما صورت گرفته، همکاران همچنان با تلاش فراوان در حال فعالیت هستند و آنتن رسانه ملی به پخش برنامه‌های متنوع و اخبار ایران و جهان ادامه می‌دهد. به امید پیروزی و سربلندی ایران.

حرم است و من به عنوان یک هنرمند پای این حرم می‌ایستم و از دوستان دیگر می‌خواهم که الان در میدان باشند چون حضور ما در صحنه علاوه بر اینکه قوت قلبی است برای نیروی نظامی و سربازان ایران، خاری است در چشمان دشمنان ایران که سعی دارند مردم کنار بکشند یا برخی را مزدور خود کنند و ما باید هوشیار باشیم و اجازه این سواستفاده را ندهیم.

کریمی افزود: «طبیعی است که ما از شهادت رهبر و هموطنان غصه‌دار باشیم و داغ از دست دادن ایشان در دل همه ملت سنگینی کند، ولی باید صبر داشته باشیم و غم‌ها را تا روشن شدن تکلیف دشمن به بعد موکول کنیم، وقتی پرچم پیروزی را بالا بردیم، آن وقت زمان عزاداری خواهد بود.»

**گفت‌وگو با عبدالرضا فیروزان کارگردان و تهیه‌کننده تلویزیون**

**در این روزها تنها یک کلمه اهمیت دارد؛ «ایران»**

عبدالرضا فیروزان کارگردان و تهیه‌کننده تلویزیون با اشاره به شرایط جنگی اخیر عنوان کرد: عرض تسلیت دارم به ساخت مقدس حضرت ولی عصر (عج) و همه ملت ایران و شیعیان جهان به خاطر شهادت رهبر فرزانه انقلاب که درد جانسوز و جانگدازی است و حقیقتاً بسیار غم‌انگیز؛ واقعا جمله‌ای برای توصیف این اندوه پیدا نمی‌شود.

او ادامه داد: کشور ما همواره درگیر جنگ‌های مختلف بوده است؛ جنگ‌های اقتصادی، سیاسی و دینی با ابرقدرت‌ها و کشورهای زورگو و منفعت‌طلب، مانند هشت سال دفاع مقدس، جنگ دوازده‌روزه و نیز جنگ اخیر که همه ما با آن درگیر هستیم. این تجربه همیشه بوده و هست و باید تا جایی که امکان دارد با آن مقابله کنیم. ان شاء الله به امید خدا و به یاری حق پیروز خواهیم شد.

فیروزان اذعان داشت: نکته ویژه این است که در جنگ اخیر، مانند گذشته، همه کشورهای معاند و دشمنان منافق با یکدیگر متحد شدند تا به اصطلاح خودشان کشور ایران را از بین ببرند و تجزیه کنند؛ اما مانند همیشه اشتباه بزرگی کردند. همه ما دست به دست هم می‌دهیم و اجازه نخواهیم داد ذره‌ای

**گفت‌وگوی صبا با سهیل کریمی مستندساز جنگ؛ وقتی پرچم پیروزی را بالا بردیم، برای خون‌هایمان عزاداری می‌کنیم**

در مقاطع بحرانی تاریخ، صداهایی از دل میدان شنیده می‌شود که تجربه حضور در خط مقدم تحولات منطقه را با خود دارند؛ صداهایی که بیش از تحلیل‌های دور از صحنه، از واقعیت‌های عینی سخن می‌گویند. سهیل کریمی از جمله مستندسازانی است که سال‌ها در جغرافیای بحران و در کشورهای درگیر جنگ و ناامنی همچون عراق، سوریه و افغانستان به ثبت روایت‌های میدانی پرداخته و اکنون نیز در واکنش به شرایط حساس کشور، با نگاهی هشدارآمیز و در عین حال دعوت‌کننده به مسئولیت، درباره نقش هنرمندان و فعالان فرهنگی در چنین بزنگاه‌هایی سخن گفته است؛ نقشی که به باور او می‌تواند فراتر از تولید اثر هنری، به حضوری آگاهانه و اثرگذار در عرصه اجتماعی و ملی تبدیل شود.

سهیل کریمی اظهار کرد: «ما امروز نه تنها در حساس‌ترین برهه پنجاه سال اخیر انقلاب اسلامی بلکه در حساس‌ترین مقطع هزاره چهارصدسال اسلام قرار داریم چراکه تکلیف همه زحمات و مجاهدت‌های اولیای اسلام تا این لحظه، که منجر به شکل‌گیری جمهوری اسلامی شده، اینجا مشخص می‌شود.»

وی با تأکید بر اینکه در شرایط کنونی بی‌طرفی معنایی ندارد افزود: نقش ما در این دوره بین یک و صفر است و بی‌طرفی معنایی ندارد و نمی‌توان بی‌طرف بود چون بحث ایران است،

ایرانی که

**شبی متفاوت در پایتخت با حضور جمشید هاشم‌پور؛**

**دیدار قهرمان سینما با قهرمانان شب‌های شهر**

حضور جمشید هاشم‌پور در یکی از مقرهای ایست و بازرسی شبانه حافظان امنیت پایتخت، صحنه‌ای بود از همدلی میان هنرمند و مدافعان امنیت؛ لحظه‌ای که یادآور سال‌هایی شد که این بازیگر پیشکسوت در قاب سینما، طی سال‌ها فعالیت هنری خود بارها نقش مردانی استوار، جسور و مسئولیت‌پذیر را جان بخشیده است؛ شخصیت‌هایی که در حافظه بسیاری از مخاطبان سینمای ایران باقی مانده‌اند. حضور او در آثاری چون فیلم «عقاب‌ها» و دیگر فیلم‌های پرمخاطب دهه‌های گذشته، برای بسیاری از تماشاگران یادآور روزهایی است که سینمای ایران با قهرمانان مردمی و روایت‌های پرهیجانش شناخته می‌شد.

این بازیگر که سال‌ها با نقش‌های ماندگارش در سینمای ایران تصویر مردانگی، شجاعت و غیرت را بر پرده نقره‌ای زنده نگه داشته است، با این دیدار صمیمانه در میان نیروهای حافظ امنیت، حال و هوای خاصی به آن شب بخشید؛ شبی که در آن، فاصله میان سینما و واقعیت از میان برداشته شد و قهرمان قصه‌ها در کنار قهرمانان واقعی ایستاد.

برای بسیاری از حاضران، دیدن چهره آشنای جمشید هاشم‌پور در میانشان، یادآور خاطرات سال‌هایی بود که فیلم‌های او بر پرده سینماها می‌درخشید و قهرمانان‌اش با صلابت در برابر سختی‌ها ایستادگی می‌کردند. حالا همان چهره، بی‌هیاهو و بی‌ادعا، در کنار حافظان امنیت ایستاده تا بگوید امنیت و آرامش این سرزمین، حاصل ایستادگی مردانی است که در سکوت شب بیدار می‌مانند.

این حضور کوتاه اما پرمعنا، تصویری ماندگار از همدلی میان هنرمندان و مدافعان امنیت پایتخت رقم زد؛

تصویری که نشان می‌دهد در روزهای حساس و سرنوشت‌ساز، هنر و مسئولیت اجتماعی می‌توانند در کنار یکدیگر قرار بگیرند و پیام روشنی از همبستگی و امید برای ایران به همراه داشته باشند.

