

محمد معتمدی: آنفالو برایم تهدید نیست

محمد معتمدی خواننده با انتشار ویدیویی از بازگشت پرندگان به دریاچه ارومیه نوشت: «چند تا رادار شون منهدم شد، حاصلش این شد!»



صباخبر

حالا فکر کنید اگر کلاً شرشون از منطقه ما کم می شد چقدر همه چیز پر برکت تر بود. لعنت بر استعمار کهن و نوین. خدایا ایران مون رو به تو سپردیم.»
این اظهارات با واکنش هایی همراه و برخی کاربران تهدید به آنفالو کردند صفحه او کردند. اما معتمدی در واکنش به آن نوشت: «آنفالو، آن هم از سوی جماعتی که دیگر برای همه شناخته شده اند، از نظر من یک تهدید نیست و بابت آن متشکر هم خواهم بود. خوشبختانه گرایش سیاسی افراد از «ادب» شان مشخص است.»

مهلت ارسال آثار به جشنواره روایت علوی تا عید غدیر

دبیرخانه جشنواره ملی روایت از تمدید مهلت ارسال آثار و ثبت نام این رویداد تا روز عید سعید غدیر خم خبر داد.



مهر

دبیرخانه جشنواره ملی روایت اعلام کرد با توجه به استقبال هنرمندان از فراخوان، مهلت ثبت نام و ارسال آثار این جشنواره تا عید غدیر تمدید شده است. بر اساس این فراخوان هنرمندان در سه بخش نقل علوی، لوح علوی [تصویرسازی، هوش مصنوعی] و شعر علوی آثار خود را با اولویت نگاه به محتوای موجود در سایت جشنواره ارسال کنند. علاقه مندان می توانند آثار خود را تا تاریخ ۱۰ خرداد جاری مطابق با شرایط اعلام شده در فراخوان، از طریق سامانه، به دبیرخانه جشنواره «روایت علوی» ارسال کنند.

گفت و گو با علی ربیعی، دستیار اجتماعی رئیس جمهور

هنر در کنار امدادگران، امید و همدلی را زنده نگه می دارد

حال هنر، سینما، موسیقی، ادبیات کمک می کند که جامعه بتواند سرپا بایستد و زندگی خودش را داشته باشد.

دستیار اجتماعی رییس جمهور که در حاشیه «شب های تقدیر از امدادگران ایران»، گفت و گو می کرد، افزود: اتفاقاً فکر می کردم رابطه هلال احمر با سینما، با هنر، با موسیقی چیست؟ هلال احمر نظام داوطلبانه دارد، مشارکت دارد، احساس خوب به مردم می دهد، همدلی می دهد. موسیقی هم کارش همین است یا هنر به طور کلی، حتی سینما؛ آن چیزهای درونی آدم ها را برساخته می کند، احساس همدلی به آنها می دهد، احساس همراهی به آنها می دهد.

ربیعی اظهار کرد: به هر حال ما نیاز داریم بیشتر مسئولانه زندگی کنیم، همین طور که تا حالا مسئولانه بودیم و البته این مسئولانه بودن هم فقط از جانب مردم نیست. همه آنهايي که در حاکمیت و در دولت هستند، هم باید رفتار مسئولانه مان نسبت به جامعه داشته باشیم. برگزاری مراسم «شب های تقدیر از امدادگران ایران» این مسئولیت هنر بوده، مسئولیت موسیقی بوده در قبال مسئولیتی که نظام داوطلبی در جامعه داشته است. به هر حال شباهت هایی اینها با هم اتفاقاً جالب بود.

دستیار اجتماعی رییس جمهور با اشاره به برنامه «شب های تقدیر از امدادگران ایران» تأکید کرد: مردم همدلی می خواهند، همراهی می خواهند، غمخوار می خواهند، تکیه گاه می خواهند. هم هلال احمر کارش این است و هم هنر کارش این است و این ترکیب امروز برای جمعیت هلال احمر و روزهای آتی برای اورژانس و آتش نشانان است. در این مراسم نوعی پیوند بین خدمت به مردم و هنر را شاهد بودیم.

ربیعی خاطر نشان کرد: من از خانه سینما واقعاً سپاسگزاری می کنم، ابتکار خانه سینما خوب بود. دوستان خانه سینما همواره به نوعی اگر هم در سینما نتوانستند با هنر در کنار مردم بودند و من به سهم خودم از آنها سپاسگزاری می کنم.



در روزگاری که خبرهای بحران و جنگ، رد پای خود را در حافظه جمعی جامعه برجای گذاشته اند، برگزاری آیین های تجلیل از امدادگران بیش از یک مراسم رسمی، به یادآوری بخشی از ایثار و فداکاری بدل می شود که در لحظه های سخت، بی هیچ چشم داشتی در میدان حضور داشته اند. «شب های تقدیر از امدادگران ایران» نیز در همین چارچوب، صحنه ای برای قدردانی از نیروهایی بود که در روزهای دشوار اخیر، با جان فشانی و تلاش بی وقفه، در خط مقدم نجات و خدمت رسانی ایستادند و بار سنگین حادثه را بر دوش کشیدند؛ امدادگرانی که حضورشان برای بسیاری از خانواده ها، معنای واقعی امید و نجات را زنده نگه داشت.

این مراسم اما تنها به تقدیر از یک قشر محدود نماند و با همراهی هنرمندان و چهره های فرهنگی، به بستری برای پیوند میان هنر و مسئولیت اجتماعی تبدیل شد؛ جایی که زبان موسیقی، تئاتر و سینما در کنار مفهوم امداد و فداکاری قرار گرفت تا تصویری انسانی تر از همدلی جمعی شکل بگیرد. در چنین فضایی، علی ربیعی، دستیار اجتماعی رئیس جمهور، در حاشیه این برنامه در گفت و گویی با اشاره به نقش هنر در تقویت روحیه اجتماعی و تاب آوری جامعه گفت: هنر، موسیقی، سینما و ادبیات می توانند به جامعه کمک کنند تا در برابر بحران ها سرپا بایستد و مسیر زندگی خود را ادامه دهد.

علی ربیعی، با اشاره به نقش هنر در بحران ها به ویژه جنگ، گفت: به طور کلی چه در دل بحران ها به خصوص جنگ و چه بعد از بحران ها، مردم یکی از خصوصیات که از خودشان بروز می دهند ادامه زندگی و تداوم زندگی است و دولت ها هم موظف هستند که شرایط زندگی را مهیا کنند.

او ادامه داد: بخشی از این زندگی، زندگی اجتماعی است. بخشی از این زندگی، زندگی روزمره است و به هر

ایسنا

محمد حسین مهدویان

جمعه ها از پلتفرم شیدا

شیدا

سریال نمایش خانگی

شیدا SHEYDA.COM