

فرهاد ارجمندی در قطعه هنرمندان آرام می‌گیرد

مراسم تشییع و خاکسپاری فرهاد ارجمندی، صدابردار و صداگذار با سابقه سینمای ایران، صبح امروز شنبه ۱۶ خردادماه در تهران برگزار می‌شود. پیکر این هنرمند فقید رأس ساعت ۹:۳۰ صبح با حضور خانواده، دوستان، هنرمندان و جمعی از اهالی سینما از مقابل قطعه هنرمندان بهشت زهرا(س) تشییع و در همان قطعه به خاک سپرده خواهد شد.

فرهاد ارجمندی از چهره‌های شناخته شده حوزه صدا در سینمای ایران بود که سال‌ها در تولید و صداگذاری آثار مختلف فعالیت داشت و نام او در تیتراژ بسیاری از فیلم‌های سینمایی دیده می‌شود.

خانه سینما، از اهالی سینما و علاقه‌مندان دعوت کرده است در آیین بدرقه این هنرمند حضور یابند.



ایسنا

جناب خان بالاخره به آنتن رسید

«قصه‌های هومن و جناب خان» از شب گذشته ۱۵ خرداد ماه روی آنتن شبکه نسیم رفت. برنامه «قصه‌های هومن و جناب خان» که پخش آن از شب گذشته آغاز شده است ساعت ۲۰ هر شب از شبکه نسیم پخش می‌شود.

هومن حاجی عبداللہی که در سال‌های اخیر با رحمت سریال «پایتخت» بیشتر برای مخاطب شناخته شده است در کنار جناب خان ماجراهای جدید و دیدنی‌ای را رقم خواهند زد.

با توجه به نزدیکی به ایام جام جهانی، جناب خان و هومن برای این ایام هم برنامه‌هایی تدارک دیده‌اند.

بازپخش مجموعه «قصه‌های هومن و جناب خان» ساعت ۲۴ از شبکه نسیم روی آنتن می‌رود.



مهر

گفت‌وگوی صبا با فاطمه راد بازیگر سریال «در و تخته»

«رباب» میان طنز و باورهای مذهبی شکل گرفت



ناصر اریاب | سریال «در و تخته» به نویسندگی و کارگردانی محسن امانی و تهیه‌کنندگی مسعود ملکی این روزها از شبکه دو سیما پخش می‌شود. فاطمه راد، بازیگر نقش «رباب»، در گفت‌وگو با صبا از حضور در این مجموعه و ویژگی‌های آن سخن گفت.

فاطمه راد درباره پیوستن به این پروژه اظهار کرد: «برای حضور در این سریال به دفتر تولید دعوت شدم و همان‌جا با محسن امانی آشنا شدم. قصه و شخصیت‌ها را مرور کردیم و درباره نقشی که قرار بود ایفا کنم صحبت شد. وقتی فهمیدم تهیه‌کننده مجموعه مسعود ملکی است، اشتیاقم بیشتر شد. همچنین حضور نادر فلاح به عنوان نقش مقابل من، یکی از دلایل اصلی پذیرش این پیشنهاد بود؛ چون پیش از این دو بار با ایشان همکاری کرده بودم.»

راد افزود: «حضور بازیگرانی مانند آشا محرابی، سیدعلی صالحی، شهین تسلیمی و دیگر اعضای گروه نیز انرژی مثبتی به من داد. همان روز برای پروژه دیگری هم دعوت شده بودم اما در نهایت «در و تخته» را انتخاب کردم.»

این بازیگر درباره جذابیت فیلمنامه توضیح داد: «آنچه برای من مهم بود، تمرکز منسجم قصه روی دو خانواده و روایت ساده و روان آن بود. از سوی دیگر، فضای طنز خانوادگی اثر برایم جذابیت داشت. فکر می‌کنم جامعه ما بیش از هر زمان دیگری به آثاری نیاز دارد که بتوان آن‌ها را در کنار خانواده تماشا کرد.»

راد درباره شخصیت «رباب» نیز گفت: «رباب زنی مذهبی، مادر دو پسر و مادر ناتنی یک پسر دیگر است. او با دغدغه‌های رایج یک زن ایرانی روبه‌روست. تنها نگرانی من این بود که چگونه می‌توان میان وجه کمدی و ویژگی‌های مذهبی شخصیت تعادل برقرار کرد اما حالا احساس می‌کنم این تعادل به خوبی شکل گرفته است.»

او مهم‌ترین پیام سریال را تسهیل نگاه به ازدواج دانست و گفت: «متأسفانه به دلایل مختلف از جمله تجمل‌گرایی، ازدواج برای جوانان دشوار شده است. سریال تلاش



صباخبر



فیلمی از محمدحسین مهدویان  
تهیه‌کننده حبیب‌والی نژاد

MID-NIGHT

نیم شب

هم‌اکنون در سینماهای سراسر کشور