

احیای جشنواره تئاتر سوره با رویکردی تازه

محمدصادق کوچک‌زاده، معاون هنری حوزه هنری انقلاب اسلامی از احیای جشنواره تئاتر سوره پس از چند سال توقف خبر داد و گفت این رویداد با رویکردی تازه و تولید محور دوباره برگزار خواهد شد.

وی معاون هنری حوزه هنری انقلاب اسلامی افزود: جشنواره تئاتر سوره در دوره جدید پیش از گذشته بر حمایت از تولید آثار نمایشی و تقویت جریان تئاتر کشور تمرکز خواهد داشت.

محمدصادق کوچک‌زاده همچنین با اشاره به سابقه حوزه هنری در عرصه تئاتر، هدف این مجموعه را معرفی فرهنگ و تمدن ایرانی از طریق زبان تئاتر عنوان کرد و گفت این هنر می‌تواند با مخاطبان و آزاداندیشان سراسر جهان ارتباط برقرار کند.



صباخبر

«قیصر» خواننده سابق لس آنجلسی به ایران بازگشت

«قیصر» [ببینش بلور] خواننده موسیقی پاپ و از چهره‌های سابق لس آنجلسی، هم‌زمان با عید غدیرخم و در قالب «مهمانی ۱۰ کیلومتری غدیر» در میدان آیینی امام حسین [ع] تهران حضور یافت.

این برنامه با عنوان «ایران؛ ذوالفقار علی» برگزار شد و با استقبال حاضران و شعارهایی چون «زنده باد ایران» و «مرگ بر آمریکا» همراه بود. قیصر در این مراسم، هم‌زمان با شب تولدش، حضور در ایران و کنار مردم را بهترین هدیه زندگی خود توصیف کرد. او همچنین برای نخستین بار قطعه «تهران» را اجرا و به حاضران تقدیم کرد. فعالیت‌های این خواننده در شبکه‌های اجتماعی، شامل انتشار ویدئوهای تأثیرگذار طی جنگ تحمیلی سوم و واکنش‌های بسیاری برانگیخت.



ایرنا

گفت‌وگو با مهدی شفیعی، معاون امور هنری وزیر فرهنگ

امروز بیش از هر زمان به انسجام اجتماعی نیاز داریم

وی گفت: خوشبختانه پس از جنگ برای آثاری که در تئاتر، موسیقی و هنرهای تجسمی به روی صحنه رفت، اتفاق قابل توجهی افتاد و با استقبال مخاطب مواجه شدند به گونه‌ای که نمایش‌هایی که قبل از جنگ روی صحنه بودند به این میزان استقبال نداشتند و تعداد مخاطبان چندین برابر شد. با باز شدن فضای فروش بلیت، صندلی‌ها پر شد و این نشان می‌دهد که مردم نیاز زیادی به ارتباط با هنر دارند.

او ادامه داد: در حال حاضر چهره‌های خوبی هم روی صحنه هستند و آثار مناسبی نیز در شرف تولید است، با این شیوه، شرایطی مطلوبی را در سال جاری می‌بینیم.

شفیعی در عین حال درباره جبران خسارات هنرمندان در ایام جنگ خاطرنشان کرد: از همان روزهای اول تا جایی که می‌شد به این گروه‌ها توجه شد هر چند که باید خیلی بیش از اینها باشد، با سهم‌هایی که تالارها دریافت می‌کردند سعی شد توجه بیشتری شود و همچنان روی این برنامه فعالیت‌هایی در حال انجام است، اتابک نادری، مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ هم شرایط و فرآیندهای تولید را به خوبی می‌شناسد و امیدواریم در کنار هنرمندان با حضور او روز به روز فضای تئاتر را گرم‌تر مشاهده کنیم.

وی درباره وضعیت اکران‌ها هم گفت: اکران‌ها هم اکنون با این چند اثر روی پرده و پس از استقبال در جشنواره، وضعیت به نسبت خوبی دارند. اینها درام‌های جذابی برای مخاطب هستند که امیدواریم در زمینه فروش هم وضعیت به سمت بهتری پیش برود.



صباخبر

معاون امور هنری وزیر فرهنگ، حضور هنرمندان در صحنه و کنار مردم در ایام جنگ و پس از آن را قابل تقدیر دانست و گفت: باید تلاش کنیم شرایط را برای حضور همه هنرمندان با تمام سلاقی فراهم کنیم.

مهدی شفیعی، با اشاره به غیرت ایرانی و حافظه تاریخی در مقابله با دشمن، اظهار کرد: همانگونه که مردم در صحنه بودند و با غیرت در کنار رزمندگان و نیروهای نظامی با هر سلیقه و شرایطی حضور داشتند، هنرمندان نیز در صحنه حضور داشته و دارند. برخی با اعلام نظر در فضای شخصی، با مصاحبه و حضور در رسانه، بعضی دیگر از هنرمندان نیز هم تولید اثر در ایام جنگ داشتند و هم در صحنه حضور چشمگیر داشته و دارند.

او ادامه داد: هنرمندان در همه حال و در کنار مردم حضور جدی داشتند و این حضور قابل تقدیر است و همچنان نیز در صحنه هستند. آنچه مهم است اینکه امروز بیش از هر زمان دیگری به انسجام اجتماعی، همدلی و کنار هم بودن نیاز داریم.

معاون امور هنری وزیر فرهنگ همچنین درباره شرایط نمایش‌های روی صحنه و نمایش‌های پیش‌رو اظهار کرد: تئاتر و حوزه هنر، هم پس از دی ماه مانند همه مشاغل دچار رکود و آسیب شد و باید شرایطی را بعد از جنگ ایجاد کنیم که به لحاظ تاب‌آوری، انسجام اجتماعی و امیدبخشی به حوزه هنر اثرگذاری داشته باشد. البته که هنرمندان هم در ایام جنگ و هم بعد از آن در صحنه و در کنار مردم بودند.

ایرنا

دور سوم «ریگ‌چاه» به تئاتر هامون رسید

نمایش «ریگ‌چاه» به نویسندگی و کارگردانی علی پیمان، پس از دو دوره اجرا در تهران و حضور در مشهد و اصفهان، از ۱۷ خردادماه برای سومین بار در تهران و در تئاتر هامون روی صحنه می‌رود.

این اثر کم‌تری از دی که بر اساس داستانی واقعی ساخته شده، پیش از این تجربه‌های موفقی را در مرکز تئاتر مولوی و تالار قشقایی مجموعه تئاتر شهر پشت سر گذاشته است. «ریگ‌چاه» همچنین پس از استقبال مخاطبان در شهرهای مشهد و اصفهان، حالا برای بار سوم به پایتخت بازمی‌گردد تا روایتگر زندگی، آرزوها و چالش‌های شش سرباز مرزبانی باشد.

در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «دنبال جهان بدون مرز بودیم، شدید سرباز مرزبانی» در این دوره از اجراها، جلال محبی، احسان صاحب‌داری، ابوالفضل کریم‌زاده نائینی، علی پیمان، لقمان قادری، نوید محسنیان، امید یوزی و مهدی صمیمی به عنوان بازیگران این اثر به ایفای نقش می‌پردازند. همچنین محسن قصابیان به عنوان مشاور کارگردان این گروه را همراهی می‌کند.



صباخبر

دور دوم اجرای «تلخاب» در تالار مولوی

دور دوم اجرای نمایش «تلخاب» به نویسندگی رها پوررحمتی و کارگردانی عباس اقسامی به زودی در تالار مولوی روی صحنه می‌رود.

این اثر نمایشی که پیش‌تر در بهمن و اسفند ماه ۱۴۰۴ سالن اصلی تالار مولوی روی صحنه رفته بود، پس از استقبال مخاطبان بار دیگر میزبان علاقه‌مندان تئاتر خواهد شد.

نمایش «تلخاب» در ژانر درام روایتگر زندگی ملکه‌ای در دربار قاجار است که زیر فشار دوگانه قدرت و نازیبايي قرار گرفته است. او در سفری ذهنی و کابوسی گونه با زخم‌های کودکی، ترس‌ها و سایه سنگین پدر روبه‌رو می‌شود و در نهایت به درکی تازه از رهایی و باززایی می‌رسد.

تهیه‌کنندگی این نمایش را سعید آقاخانی و محسن عباسی برعهده دارند. طراحی صحنه و دکور اثر نیز توسط رضا مهدی‌زاده انجام شده است. سعید آقاخانی علاوه بر تهیه‌کنندگی، به عنوان صدایشه نیز با این پروژه همکاری دارد. جزئیات تکمیلی و زمان دقیق اجرای این نمایش به زودی اعلام خواهد شد.



مهر

بازگشت یک روایت معلق به صحنه تئاتر

دور دوم اجرای نمایش «روایت معلق بعد بازگشت» به نویسندگی احسان جواهری و کارگردانی محمد علی‌دادی از فردا یکشنبه ۱۷ خردادماه ساعت ۲۰:۳۰ در سالن ۶ بوتیک هنر ایران روی صحنه می‌رود.

در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «به یادگاری، به خاطره، به گذشته، به چیزی شبیه به معلق بعد از بازگشت یا روایتی معلق از رفتن یا نبودن بهت این خبر

رویده، احسان جواهری، کتایون شجاعی، میترا سلیمانی، رضوان بخشی، محمد وفائیان، ونوس اسدی، محمد امین بندرزاده، کیمیا شول و امیرعلی انتخابی نیکو بازیگرانی هستند که در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند. نگار امیری به عنوان مجری طرح و سونیا اسماعیلی به عنوان مشاور کارگردان و بازیگردان در این نمایش حضور دارند.

از دیگر عوامل این نمایش می‌توان به روابط عمومی: علی یونسی، مدیر تبلیغات: مریم رازقی، طراح پوستر: ایمان جواهری، مدیر اجرایی: ویبدا دستورانی و منشی صحنه: نیایش دستورانی اشاره کرد.



صباخبر