

### نمایشگاه‌های هنری تهران در هفته پیش‌رو

در سومین جمعه خردادماه و همزمان با سالروز رحلت روح‌الله خمینی، گالری‌های هنری تهران افتتاحیه جدیدی برگزار نکردند، اما برنامه‌های نمایشی از عصر جمعه طبق روال ادامه پیدا کرد. نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی که در هفته‌های گذشته آغاز شده همچنان پذیرای علاقه‌مندان هستند.

نمایشگاه «ویتامین ج» اثر فرهاد گاوزن در گالری هور، «دیروز» از فریدون آو در گالری زیرزمین دستان و «کویر» از سارا گل‌خوار در گالری سوهام از جمله رویدادهای شاخص محسوب می‌شوند. همچنین گالری‌های باوان، دیدار، نگاه، یافته و آرتیبیشن میزبان نمایشگاه‌های گروهی هستند. در بخش انفرادی نیز آثاری از هنرمندانی چون زرتشت رحیمی، ابراهیم حقیقی و مهین منفرد در معرض دید قرار دارد.



صباخبر

### انتشار روزنوشت‌هایی از تهران در جنگ ۴۰ روزه در انگلستان

نشر انگلیسی NOP به‌زودی کتاب «وقتی گنجشک‌ها مضطرب می‌شوند!» (روزنوشت‌هایی از تهران در جنگ ۴۰ روزه) به قلم علی‌اصغر سیدآبادی را منتشر می‌کند. یادداشت‌ها از آغاز جنگ تحمیلی سوم تا یک روز پس از آتش‌بس به‌صورت روزانه و برای نویسندگان بین‌المللی حوزه کودک و نوجوان نوشته شده‌اند. کتاب علاوه بر ۵۰ روزنوشت، شامل واکنش‌ها و گفت‌وگوهای ۴۴ نویسنده و هنرمند از کشورهای مختلف از جمله آمریکا، انگلستان، ژاپن و فرانسه است. طراحی جلد بر اساس عکسی از اکبر توکلی انجام شده و در نسخه دیجیتال نیز از تصاویر دیگر عکاسان ایرانی استفاده شده است. نسخه فارسی اثر نیز به‌زودی توسط نشر «اگر» منتشر خواهد شد.



ایسنا

### گفت‌وگو با نصرالله قادری، نویسنده، کارگردان، پژوهشگر و مدرس دانشگاه

## رسانه‌ها در برابر جنگ روایت‌ها عقب مانده‌اند

چه منابع و منشاءهای اقتصادی تغذیه می‌شوند و اهدافی جز ایجاد تفرقه، بی‌ثباتی و در نهایت تضعیف و تجزیه ایران ندارند. حتی اگر فردی به انقلاب هم باور نداشته باشد، به عنوان یک ایرانی و به واسطه تعلق ملی خود باید نسبت به این موضوع حساس باشد، چراکه هدف نهایی جریان‌های معاند چیزی جز تکه‌تکه کردن نقشه ایران نیست.

این مدرس دانشگاه در پایان گفت: به نظر من مردم باید از هنرمندان دعوت کنند تا در این گونه مراسم و مناسبت‌ها حضور فعال تری داشته باشند، زیرا معتقدم در این زمینه هنرمندان نه تنها از مردم جلوتر نبوده‌اند، بلکه حتی در بسیاری موارد همگام با آنها نیز حرکت نکرده‌اند.



درد به یکدیگر پیوسته و وابسته‌اند و نمی‌توان آنها را جدا از هم دید. در این میان، حتی رخدادها و شرایط تاریخی و اجتماعی، از جمله جنگ‌ها، می‌تواند موجب شود که برخی رویدادهای هویتی و اعتقادی بیشتر تأکید شود. همان‌طور که ما هشت سال جنگ تحمیلی را تجربه کردیم و از خود دفاع کردیم، در این ۴۰ روز اخیر نیز بار دیگر مسئله دفاع از هویت و موجودیت مطرح بوده است، طبیعی است که در چنین شرایطی توجه به مفاهیمی مانند «غدیر» نیز اهمیت بیشتری پیدا کند و مورد تأکید قرار گیرد.

این پژوهشگر تئاتر با اشاره به نقش رسانه‌ها اظهار کرد: واقعیت این است که این وظیفه رسانه است که در تبیین و ترویج این مفاهیم نقش مؤثر ایفا کند، اما متأسفانه در بسیاری موارد مشاهده می‌شود که رسانه‌ها نمی‌توانند در برابر رسانه‌های معاند، مقاومت و اثرگذاری لازم را داشته باشند. در حالی که ما از ظرفیت و توان لازم برای مقابله با جریان‌های رسانه‌ای مخالف برخوردار هستیم، اما تاکنون این ظرفیت به شکل مطلوب به کار گرفته نشده است.

قادری افزود: تقریباً برای همه روشن است که این رسانه‌ها از

عید غدیر همواره یکی از مهم‌ترین مناسبت‌های هویتی و اعتقادی در فرهنگ شیعی بوده است، اما در جهان امروز، صرف بازگویی روایت‌های تاریخی برای ارتباط با نسل جدید کافی به نظر نمی‌رسد. بسیاری از صاحب‌نظران بر این باورند که مفاهیم دینی و آیینی برای حفظ اثرگذاری خود نیازمند بازتعریف و ارائه‌ای متناسب با زبان و اقتضائات روز هستند. نصرالله قادری، نویسنده، کارگردان، پژوهشگر و مدرس دانشگاه، در گفت‌وگویی ضمن تأکید بر ضرورت بازخوانی مفاهیمی چون غدیر برای مخاطب معاصر، از نقش رسانه‌ها و هنرمندان در تبیین این مفاهیم سخن گفته و معتقد است در شرایطی که هویت ملی و فرهنگی بیش از گذشته مورد توجه قرار گرفته، باید از ظرفیت هنر و رسانه برای تقویت همبستگی و آگاهی اجتماعی بهره گرفت.

نصرالله قادری، نویسنده، کارگردان، پژوهشگر و مدرس دانشگاه در حوزه تئاتر، درباره ضرورت بازتعریف آیین‌ها و اعیاد مذهبی از جمله عید غدیر گفت: هر پدیده سنتی در دنیای مدرن برای آنکه بهتر درک شود، نیازمند بازتعریف با ابزارها و لوازم دنیای امروز است. اگر ما می‌خواهیم این مفاهیم برای نسل جدید قابل ادراک باشد و در عین حال برای مخاطب جهانی نیز فهم‌پذیر شود، ناگزیر از بازنگری در شیوه ارائه و روایت آن هستیم. از سوی دیگر، مسئله «قدرت انتخاب» و امکان باورمندی آگاهانه مردم نیز اهمیت دارد و باید در این بازتعریف‌ها مورد توجه قرار گیرد.

وی ادامه داد: همه مفاهیمی که در سنت دینی ما وجود

مهر

محمد حسین مهدویان

جمعه‌ها از پلتفرم شیدا

شیدا

سرپال نمایش خانگی

شیدا SHEYDA.COM