



وداع تاریخی در محاصره

سیاسی کاری!

صفحه ۲

گفت و گوی صبا با انوش

معظمی، بازیگر:

نقش حرمله را با هیچ

چیز عوض نمی کنم

صفحه ۲

گفت و گوی صبا

با نیما کرمی، مجری تلویزیون:

«باغ فردوس» برای

خط کشی آدمها نیست

صفحه ۳

گفت و گوی صبا با داوود

فتحعلی بیگی، پژوهشگر و فعال

حوزه نمایش های آیینی و سنتی

تعزیه، یک هنر نمایشی

ماندگار است

صفحه ۶

شنبه های چالشی روزنامه صبا؛ تریبونی آزاد برای اهالی فرهنگ و هنر

تئاتر عاشورایی؛ قربانی

سوءمدیریت یا ضعف هنرمندان؟

صفحات ۴ و ۵