



RoznamehSaba

گفت‌وگو با نرگس فضلی، کارگردان
انیمیشن کوتاه «راهی که آمده‌ایم»
موفقیت جهانی یک انیمیشن
در گرو صداقت هنری است
صفحه ۲

گفت‌وگو با جواد فراهانی
کارگردان نمایش «بره سیاه»
تأثیر به کودکان ویژه اعتماد
به نفس می‌دهد
صفحه ۶

گفت‌وگوی روزنامه صبا با سید
محمد رضا نعمتی، تهیه‌کننده
برنامه تلویزیونی «پرچمدار»
آمدیم تا صدای پرچمدارهای
کوچک هر شهر باشیم
صفحه ۸

«کاغذ بی‌خط»؛
روایت ناتمام یک زندگی
«کاغذ بی‌خط»؛ روایت
ناتمام یک زندگی
صفحه ۳

گفت‌وگوی روزنامه صبا با سازندگان «جزیره جیمز باند»

فیلمی فراتر از کلیشه‌های رایج سینمای تجاری

صفحات ۴ و ۵