

## درخشش مستندساز ایرانی در یونسکو

محمد ناصری‌راد، عکاس و مستندساز ایرانی، با مستند «محبوبه» در میان برگزیدگان رویداد جهانی روایتگری جوانان برنامه «انسان و کره مسکون» یونسکو قرار گرفت. این اثر با روایت پیوند انسان و طبیعت و توجه به اهمیت حفاظت از محیط زیست، مورد توجه هیئت داوران قرار گرفت. برگزیدگان این رویداد برای حضور در اردوی بین‌المللی هم‌آفرینی یونسکو که از ۹ تا ۱۶ شهریورماه در یکی از ذخیره‌گاه‌های زیست‌کره ایتالیا برگزار می‌شود، دعوت شده‌اند. یونسکو هزینه‌های سفر و اقامت شرکت‌کنندگان را تأمین می‌کند. ناصری‌راد با ابراز خرسندی از این موفقیت، ابراز امیدواری کرد که هنر و روایت بتواند توجه بیشتری به طبیعت و زندگی انسان‌ها جلب کند.



صباخبر

## مروری بر زیبایی شناختی «باشو غریبه‌ای کوچک» در خانه سینما

نشست تخصصی و نمایش ویژه فیلم سینمایی «باشو غریبه‌ای کوچک» در خانه سینما برگزار می‌شود. سلسله نشست‌های نقد و بررسی «گفتگو‌مندی در سینمای ایران» به همت انجمن علمی هنر و ادبیات تطبیقی ایران با همکاری خانه سینما برگزار می‌شود. اولین برنامه با موضوع «زیبایی شناختی تصویر» و «گفتگو‌مندی نام شناختی» با دبیری میثم یزدی روز سه‌شنبه ۶ مرداد ساعت ۱۸ با نمایش فیلم سینمایی باشو غریبه‌ای کوچک ساخته زنده یاد بهرام بیضایی در سالن سیف‌الله داد خانه سینما آغاز می‌شود. در این برنامه پس از نمایش فیلم بهمن نامور مطلق از منظر نام شناختی و مسعود سفلائی از منظر زیبایی شناختی تصویر صحبت خواهند کرد.



صباخبر

## واکنش اهالی هنر به تشییع پیکرهای تازه‌تفحص‌شده دانش‌آموزان شهید میناب

### «ماکان»؛ ستاره‌ای که از آسمان میناب خاموش نشد



محسن شریفیان، نوازنده و خواننده جنوبی، با انتشار تصویری از مدرسه شجره طیبه میناب و اشاره به پیوند عاطفی خود با مردم جنوب، نوشت: «این درد برای من یک خبر نیست که درباره‌اش بنویسم؛ این درد، بخش بزرگی از تمام من است. اردیبهشت‌ماه برای ضبط یک کلیپ راهی میناب شدم. استاد قنبر راستگو شروع به نواختن کرد! نوایی که انگار مرثیه، در هوایی که انگار تنور! ... می‌گویند: بنویس! برای توصیف دردهایی که وجود دارد و قابل انکار نیست، چه بنویسم وقتی که خودم جنوبم! این درد برای من یک خبر نیست که درباره‌اش بنویسم؛ یا اظهار تأثر و تأسف کنم! این درد، بخش بزرگی از تمام من است! قطعات موسیقایی که این روزها میان مردم دست به دست می‌شوند و سال‌ها پیش، در حالات روحی مشابه امروزمان ساخته و از دل نواخته‌ام؛ روایتگر تمام حرفهای من هستند! غبار را در پاییز خزان زده ۱۴۰۱ در غروبی غمناک با بغضی غریب، برای همدلی با هموطنان شریف و عزیزی که سر بر شانه غم نهاده بودند، نواختم! و حالا آن قطعه در هر مناسبت حزن‌آوری در هزاران تصویر، نواخته می‌شود.

در پی تشییع پیکر شماری از دانش‌آموزان شهید میناب و ادامه جست‌وجو برای یافتن «ماکان نصیری»، جمعی از هنرمندان و چهره‌های فرهنگی با انتشار پیام‌هایی در فضای مجازی، نسبت به این حادثه تلخ واکنش نشان دادند.

سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ، با انتشار دل‌نوشته‌ای برای «ماکان» و دانش‌آموزان شهید میناب، نوشت: «داغ میناب پایان ندارد. قطعات پیکر شناسایی‌شده ۳۴ شهید دانش‌آموز تشییع شد اما بر پرچم هیچ تابوتی نام «ماکان» نبود. چه باک! او نقش ماندگار بر پرچم ایران و مهر فروزان کهکشان ستاره‌های مدرسه شجره طیبه میناب است.

آریتا ترکاشوند، بازیگر سینما و تلویزیون، با اشاره به حمله دشمن به مرز شلمچه، در صفحه شخصی خود نوشت: «تاریخ در حال تکرار است؛ یزید زمان به زائرین کرپلا حمله کرد.»

عباس جمشیدی‌فر، بازیگر سینما و تلویزیون، با ابراز تأسف از انتشار تصاویر مربوط به این حادثه، نوشت: «آفت‌آور تصاویر پیکرهای قطعه‌قطعه‌شده دانش‌آموزان میناب و عزاداری مادرانشان دردناک و دلخراش بود که بعد از دیدنشان دوست داشتیم فریاد بزنیم؛ ای کاش مردم ایران هیچ‌وقت این تصاویر را نمی‌دیدند. ای کاش دیگر این تصاویر را نبینیم. آخر ما چه گناهی کردیم که حدود یک سال است پیوسته این تصاویر مشابه را می‌بینیم؟ خداوند کشور عزیزمان ایران را از سایه‌ی جنگ بیرون ببرد. خداوند به همه‌ی مادران داغدار ایران که در این یک سال، کودکان و جوانان برومندشان را از دست دادند، صبر عنایت فرماید. خداوند به همه‌ی مردم ایران صبر بدهد.»

آرمان درویش، بازیگر سینما، با انتشار تصویری مرتبط با مراسم تدفین دانش‌آموزان میناب، در پیامی کوتاه نوشت: «از خون کودکان میناب، لاله دمیده.»

مارال فرجاد، بازیگر سینما و تلویزیون، با اشاره به شرایط جنوب کشور در ماه‌های اخیر، نوشت: «جنوب اسفندماه با جنوب الان هیچ فرقی ندارد. از اسفندماه استارت ویرانی جنوب، یعنی ویرانی ایران، خورده شد.»

گرشای رضایی، خواننده موسیقی پاپ، با بازنشر تصویری از «ماکان نصیری» و اشاره به جایگاه او و دیگر دانش‌آموزان شهید، نوشت: «نام ماکان نصیری و دوستانش، تا دنیا دیاست، متر و معیار شرافت است.»

شکیب شجره، بازیگر سینما و تلویزیون، با انتشار ویدئویی از کودکی که پدرش را در جنگ از دست داده است، نوشت: «به کدام گناه کودکان باید فراق از دست دادن عزیزانشان را در جنگ اینگونه تحمل کنند؟»

صباخبر

هم اکنون در  
سینماهای  
سراسر کشور

MID-NIGHT  
نیمه شب

کارگردان  
محمد حسین مهدویان  
تهیه کننده  
حبیب‌الله والی‌نژاد