

رونمایی از اولین پوستر فیلم سینمایی «سقف»

اولین پوستر فیلم سینمایی «سقف» به تهیه‌کنندگی سعید خانی و کارگردانی ابراهیم امینی و با طراحی شایان شفا بخش رونمایی شد.



ایسنا

فیلم سینمایی «سقف» که سال گذشته در جشنواره فیلم فجر نیز حضور داشت، با فضایی خانوادگی و بارگه‌هایی از کمدی سیاه به معضلات یک خانواده ایرانی می‌پردازد که پس از وقوع یک بحران با آن مواجه شده‌اند و داستان در بستر جنگ ۱۲ روزه می‌گذرد. سام درخشانی، فریبا نادری، بیژن بنفشه‌خواه، گیتی قاسمی، شیرین آقاکاشی، بابک والی، سانیلا سالاری، حسین رامه و... بازیگرانی هستند که در این فیلم سینمایی نقش آفرینی کرده‌اند. این اثر قرار است از این چهارشنبه ۲۷ مرداد در برنامه اکران سینماها قرار گیرد.

بازی بهرام ابراهیمی در «دیوار دفاعی»

بهرام ابراهیمی در سریال تلویزیونی «دیوار دفاعی» به تهیه‌کنندگی مسعود ده‌نمکی و کارگردانی احمد کاوری بازی می‌کند. بهرام ابراهیمی که تجربه حضور در نمایش‌های رادیویی و همچنین آثار سینمایی، تلویزیونی و تئاتر را در کارنامه خود دارد، در تازه‌ترین تجربه بازیگری‌اش در «دیوار دفاعی» به ایفای نقش می‌پردازد.



صباخبر

سریال تلویزیونی «دیوار دفاعی» در ژانر تاریخی و مهیج تولید می‌شود که با محوریت تاریخ معاصر، چالش‌های کارگران شرکت نفت در برابر کارگران انگلیسی در روزهای ملی شدن صنعت نفت را روایت می‌کند. سریال ۳۰ قسمتی «دیوار دفاعی» به سفارش سیمافیلم در حال تولید است و نویسندگی این مجموعه را کریم خودسیانی و حمزه صالحی برعهده دارند.

گفت‌وگوی صبا با سلمان عباسی، تهیه‌کننده فیلم «سونسوز»

پخش‌کننده‌ای حاضر نیست پای قرارداد بیاید



در حالی که مدیران سینمایی یکی از دلایل محدود بودن تنوع فیلم‌های روی پرده را عدم تمایل تهیه‌کنندگان به اکران آثارشان عنوان می‌کنند، سلمان عباسی، تهیه‌کننده فیلم «سونسوز»، معتقد است این مسئله دست‌کم درباره فیلم او صدق نمی‌کند و مشکل اصلی، نبود پخش‌کننده برای اکران اثر است.

فیلم «سونسوز» به کارگردانی رضا جمالی و تهیه‌کنندگی سلمان عباسی، یک اثر داستانی با زبان ترکی است که در ژانر اجتماعی و کمدی-درام ساخته شده است. این فیلم پس از حضور در جشنواره فجر ۴۳، تاکنون موفق به اکران سینمایی در ایران نشده، اما حضور موفق در جشنواره‌های بین‌المللی داشته و جوایز متعددی را کسب کرده است. این فیلم از معدود آثاری بود که توانست رضایت منتقدان سخت‌گیر و همچنین مخاطبان را فراهم کند. چرا که کارگردان در ایجاد لحن کمیک و طنز و تلفیق آن با رویکردی هنری موفق عمل کرده بود.

عباسی در گفت‌وگو با خبرنگار صبا درباره وضعیت اکران «سونسوز» گفت: من از فردا هم آماده اکران فیلم هستم. این فیلم را ساخته‌ایم که مردم آن را ببینند، نه اینکه در خانه بماند. برای تولید آن هزینه شده و سرمایه شخصی صرف شده است. طبیعی است که بازگشت سرمایه برای ادامه فعالیت و ساخت فیلم‌های بعدی ضروری باشد.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا شرایط فعلی و نگرانی‌های احتمال شروع جنگ و بروز بحران‌های پیش‌بینی‌نشده باعث تردید او برای اکران فیلم نشده است، اظهار کرد: ما به این شرایط عادت کرده‌ایم. مسئله ما نگرانی از اکران نیست، بلکه مشکل اصلی این است که پخش‌کننده‌ای حاضر به قرارداد بستن برای فیلم نیست.

تهیه‌کننده «سونسوز»، افزود: با چند پخش‌کننده هم مذاکره کرده‌ام، اما برخی از آنها معتقد بودند فیلم چهره شناخته‌شده ندارد، به زبان ترکی ساخته شده و ممکن است هزینه‌های اکران بازگشت مناسبی نداشته باشد.

این در حالی است که «سونسوز» جزو ۹ فیلم برتر آرای مردمی در چهل و سومین جشنواره فیلم فجر قرار گرفت و با وجود نداشتن ستاره‌های مرسوم سینمایی، توانست توجه مخاطبان جشنواره را جلب کند. از سوی دیگر، برخی فیلم‌ها که در همان دوره جشنواره حضور داشتند و حتی در فهرست آثار برگزیده آرای مردمی نیز قرار نگرفتند، به دلیل برخورداری از بازیگران چهره، فرصت اکران سینمایی پیدا کردند.

با این حال امیدوارم بتوانیم این مشکل را حل کنیم. قرار است هفته آینده با آقای طباطبایی در

صباخبر

سازمان سینمایی دیدار داشته باشم تا ببینیم آیا امکان حمایت و کمک برای رفع موانع اکران فیلم وجود دارد یا خیر.

عباسی درباره انتظار خود از سازمان سینمایی نیز گفت: پیش‌تر صحبت‌هایی برای کمک به حل این مسئله انجام شده بود. حتی قرار بود برای مذاکره با برخی پخش‌کننده‌ها مساعدت‌هایی صورت بگیرد، اما با تغییرات مدیریتی و رفتن روح‌الله سهرابی بسیاری از این موضوعات بلا تکلیف ماند. طبیعتاً وقتی مدیری تغییر می‌کند، پیگیری‌های قبلی هم متوقف می‌شود و باید دوباره از ابتدا مسیر را طی کرد.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا عرضه فیلم در پلتفرم‌های نمایش آنلاین می‌تواند گزینه جایگزین باشد، گفت: واقعیت این است که هنوز به صورت جدی این مسیر را پیگیری نکرده‌ام. اولویت ما همچنان اکران سینمایی است.

تهیه‌کننده «سونسوز» در پایان درباره فعالیت‌های جدید خود نیز گفت: در حال حاضر روی چند فیلم‌نامه کار می‌کنم و آقای رضا جمالی، کارگردان فیلم، نیز مشغول انجام مراحل پس‌تولید پروژه جدید خود هستند.

انیمیشن سخاوت

کارگردان هادی محمدیان تهیه‌کننده محمد همدانی
به زودی در سینماهای سراسر کشور

SKY
FRAME

پخش از
روایتگر

