

## برگزاری اردوی تاریخ معاصر «کاراگاهان تاریخ»

همزمان با ادامه اکران سراسری فیلم سینمایی «لباس شخصی» در سینماهای کشور، شبکه اکران سیار موسسه سینمایی بهمن سبز با هدف آگاهی بخشی و آشنایی نوجوانان با تاریخ معاصر ایران، اردوی «کاراگاهان تاریخ» را برای نوجوانان ۱۲ تا ۱۸ سال برگزار می‌کند. این اردو فرصتی برای کشف حقیقت است و شامل تماشای اختصاصی فیلم «لباس شخصی» و ارائه توضیحاتی کوتاه از سوی یک تاریخ‌شناس می‌شود. در ادامه نیز امکان اکران دیگر فیلم‌های مرتبط با تاریخ معاصر وجود دارد. «لباس شخصی» به کارگردانی و نویسندگی امیرعباس ربیعی و تهیه‌کنندگی حبیب‌والی‌نژاد، محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج است و پخش آن را دفتر پخش بهمن سبز بر عهده دارد.



صباخبر

## داوران «قصه شهر جنگی» معرفی شدند

هیئت داوران «قصه شهر جنگی» پس از بررسی ۱۰۶ طرح فیلمنامه سینمایی، سه طرح را به عنوان آثار برتر انتخاب کردند. محمود کلاری، محمدحسین مهدویان، محمدرضا منصوری، میثم مولایی، مونا انوری زاده، هادی اسماعیلی و حسین کرمی اعضای هیئت داوران این رویداد بودند. بر این اساس و بدون ترتیب، «تنهای تهران» نوشته علی بحرینی، «حرکت آخر» نوشته علیرضا مشهدی تفرشی و «هتل جنگ» نوشته محمد قربانی به عنوان طرح‌های برگزیده معرفی شدند. این آثار با همراهی و نظارت گروهی از کارگردانان و فیلمنامه‌نویسان شناخته‌شده به فیلمنامه کامل تبدیل و توسط مؤسسه تصویر شهر تولید خواهند شد. نخستین رونمایی از این آثار در دهمین جشنواره بین‌المللی فیلم شهر انجام می‌شود.



صباخبر

## نوید محمدزاده با انتشار ویدیویی ضمن حمایت از فلسطین گفت:

## با اسرائیل حال نمی‌کنم

که ما را اخراج کنند. آن طرف هم دنبال این است که ما آن سمت برویم، کارهایی علیه ما و خانواده ما انجام بدهند، در زندگی خودتان تمرکز کنید. بازیگر فیلم «ابد و یک روز» خطاب به مخاطبان گفت: به جای حاشیه‌سازی، تمرکز را بر زیستن معطوف دارید؛ چراکه هر انسانی تنها یک فرصت برای زندگی در اختیار دارد و چه بد است که این فرصت نادر را به کشمکش‌های بی‌حاصل می‌گذرانیم و از هم می‌گسلیم؟ چرا آنقدر همه چیز را تیمی کردیم و هزار تیکه شدیم؟ و چرا باید همچنین چیزی شود؟ چرا باید آنقدر راحت به هر کس و خانواده او اهانت کنید؟ هر نوع نظر و تحلیلی که بخواهید برای خودتان داشته باشید؟ اکنون بعد از این ویدئو بروید تحلیل‌های خود را داشته باشید. به به! یک بمب دیگه ترکیده شد، تا چند روزی ما وسطیم، خانواده‌مان وسطه، شما هم حال می‌کنید.

محمدزاده تاکید کرد: من نه طرف شما هستم و نه طرف آنها هستم. من طرف هیچ کس نیستم، من فقط طرف یه چیز هستم؛ زندگی، طرف یه جا هستم؛ ایران، عشق من ایران است. این را که خودم می‌دانم. به همین دلیل است که اینجا زندگی می‌کنم. من می‌توانستم هر جایی که می‌خواستم در بالاترین سطح زندگی کنم. هر کجا که بخواهم اما اینجا ایستادم. چرا؟ با همه سختی‌هایش، عاشق اینجا هستم و دوست دارم اینجا بمانم.

نوید محمدزاده، بازیگر سینما و تئاتر که پیش‌تر عکسی از خودش را با تیشرت فلسطین منتشر کرده و با واکنش‌هایی مواجه شده بود، با انتشار ویدیویی در صفحه شخصی‌اش در فضای مجازی بار دیگر بر پشتیبانی همیشگی خود از مردم فلسطین تاکید کرد و آن را خطی مشی تغییرناپذیر در زندگی خویش دانست.

بازیگر فیلم «عصبانی نیستم» با تاکید بر موضع خود درباره فلسطین گفت: پیش از این از این کشور حمایت کردم و همچنان هم حمایت می‌کنم چون با اسرائیل حال نمی‌کنم، قطعاً تا همیشه فلسطین را انتخاب می‌کنم.

نوید محمدزاده، همچنین با انتشار ویدیویی در صفحه شخصی خود در فضای مجازی گفت: قبلاً هم از فلسطین حمایت کردم، اکنون هم حمایت کردم و در ادامه هم حمایت می‌کنم چرا؟ چون اصلاً با اسرائیل حال نمی‌کنم، قطعاً تا همیشه فلسطین را انتخاب می‌کنم، هر کسی هم که در زندگیم دوست داشتم، برایم اسطوره بوده است، از مارادونا و کریستیانو رونالدو همین دو قلم برایم کافی است و حجت برایم تمام شود که طرف چه چیزی باید بایستم.

وی با انتقاد از اتهام‌زنی‌ها به هنرمندان افزود: ما حکومتی کثیف هستیم؟ افراط آن طرف یا به هر نوع افراطی‌گری که تیم آن طرف به ما می‌گوید حکومتی کثیف، وطن فروش هم می‌گویند، افراط داخل چه می‌گوید؟ وطن فروش، دنبال این هستند



ایرنا

هم اکنون در  
سینماهای  
سراسر کشور

MID-NIGHT

نیمه شب

کارگردان  
محمد حسین مهدویان  
تهیه کننده  
حبیب‌الله والی‌نژاد