

نخستین حضور جهانی مه‌داس در ایتالیا

انیمیشن کوتاه «مه‌داس» در نخستین حضور جهانی خود به بخش مسابقه بیست و سومین جشنواره سدیچی کورتو ایتالیا راه یافت. این اثر با فیلمنامه بهمن عبداللهی و کارگردانی مینا سادات حسینی ساخته شده و سفر خود به جشنواره‌های بین‌المللی را از شهریور آغاز کرده است. همزمان با نخستین حضور جهانی «مه‌داس»، از پوستر این انیمیشن نیز رونمایی می‌شود. جشنواره سدیچی کورتو از رویدادهای با سابقه سینمای کوتاه ایتالیاست که بر کشف استعداد های تازه و تنوع فرم های سینمایی تمرکز دارد و بخش ویژه ای را به آثار انیمیشن اختصاص داده است. بیست و سومین دوره این جشنواره از ۲ تا ۱۱ اکتبر در شهر فورلی ایتالیا برگزار می‌شود و آثاری از کشورهای مختلف جهان در آن حضور دارند.



صباخبر

بزرگداشت حسین پرستار همزمان با روز سینما برگزار می‌شود

مراسم بزرگداشت استاد حسین پرستار، بازیگر پیشکسوت تئاتر و سینما و عرصه آموزش و تربیت هنرمندان، همزمان با روز سینما، امروز شنبه ۲۱ شهریور ماه در کانون فرهنگی و تربیتی حر برگزار می‌شود. این مراسم به همت انجمن محلی جوادیه و با هدف پاسداشت سال ها فعالیت هنری، آموزشی و فرهنگی حسین پرستار برگزار خواهد شد. او نزدیک به پنج دهه از عمر خود را در عرصه تئاتر و سینما و آموزش هنرجویان سپری کرده و در پرورش و معرفی چهره‌های هنری نقش داشته است. این مراسم از ساعت ۱۶ با حضور هنرمندان، پیشکسوتان، هنرجویان و فعالان فرهنگی در کانون فرهنگی و تربیتی حر، برگزار می‌شود.



صباخبر

در آستانه روز ملی سینما؛

حساب کاربری ویژه رسا در فضای مجازی رونمایی شد



در آستانه روز ملی سینما حساب کاربری ویژه سامانه رسا در فضای مجازی روز گذشته با حضور رئیس سازمان سینمایی و مدیرعامل موسسه سینماشهر رونمایی شد. حساب کاربری ویژه سامانه رسا در آستانه روز ملی سینما با حضور رائد فریدزاده رئیس سازمان سینمایی، حبیب ایل بیگی مدیرعامل موسسه سینماشهر، روح الله حسینی معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، مسعود نجفی مشاور رئیس و مدیرکل روابط عمومی سازمان، عباس رحیمی معاون توسعه و پشتیبانی سینما و عباس احمدی نیا مدیرعامل شرکت اندیشمند آریا رونمایی شد. در این مراسم حبیب ایل بیگی با اشاره به تأکید ویژه وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نسبت به کلان برنامه کاربری فناوری های نوین گفت: روند سینمای ایران (رسا) سامانه ای جامع و هوشمند برای تحلیل رفتار مخاطبان و پایش داده های فروش و اکران سینمای ایران با رویکرد تصمیم گیری داده محور است که بر پایه سه شاخص کلیدی شامل سینما، مخاطب و فیلم طراحی شده است که با تجمیع و تحلیل داده های مرتبط با این سه محور، تصویری دقیق و یکپارچه از وضعیت اکران و عملکرد سینمای کشور ارائه می دهد. وی پیرامون ایجاد حساب کاربری ویژه سامانه رسا در فضای مجازی نیز افزود: با توجه به آمار رسمی و معتبر منتشر شده ۵۱ درصد از مردم کشور آمار و اطلاعات خود را به جای بازدید از وب سایت های رسمی در بازدیدهایشان از شبکه های اجتماعی دریافت می کنند، همچنین با رشد و توسعه فناوری در عصر امروز نیز ترجیح کاربران برای دریافت ساده تر و سریع تر اخبار و اطلاعات از شبکه های اجتماعی است لذا با توجه به کلان برنامه وزیر محترم مبنی بر کاربری های

صباخبر

(سمفا) را در سریع ترین زمان ممکن در اختیار علاقه مندان به ویژه خبرنگاران، پژوهشگران و محققان سینما قرار می دهد. وی همچنین با اشاره به ویژگی های این حساب کاربری نیز عنوان کرد: این حساب کاربری توسط نرم افزار کنترل و مدیریت بر ۸ بخش آمار فروش روزانه، فیلم های در حال اکران، فیلم های پرمخاطب، آمار فروش فیلم ها، آمار هفتگی سینماها، ۴۰ سینمای پرمخاطب، هنرمندان روی پرده و جستجوی هنرمندان آماده شده است که علاقه مندان می توانند با فعال سازی هر بخش داده ها و جزئیات به روزی را دریافت کنند. لازم به توضیح است که علاقه مندان می توانند برای استفاده از این حساب کاربری به آدرس @rasasbot مراجعه کنند.

فناوری های نوین و همچنین دریافت سریع تر داده ها و اطلاعات موجود در سامانه هوشمند و جامع رسا برای اصحاب رسانه، منتقدان و پژوهشگران حوزه سینما، همکاران من در موسسه سینماشهر و شرکت اندیشمند آریا طرح فعال سازی حساب کاربری ویژه را در دستور کار قرار دادند و امروز در آستانه روز ملی سینما این حساب کاربری به صورت کامل فعال و در دسترس علاقه مندان به حوزه خبر تحقیق و پژوهش قرار گرفت. در ادامه عباس احمدی نیا مدیرعامل شرکت اندیشمند آریا نیز در خصوص ظرفیت های این حساب کاربری ویژه گفت: درواقع حساب کاربری ویژه به نوعی دستیار رسا به شمار می رود که آمار و اطلاعات اکران سینمای ایران، بر پایه داده های سامانه مدیریت فروش و اکران سینمای ایران

انیمیشن سخپایه سحینه زجیات

کارگردان هادی محمدیان تهیه کننده محمد همدانی
به زودی در سینماهای سراسر کشور

SKY
FRAME

پخش از
رسانه های

