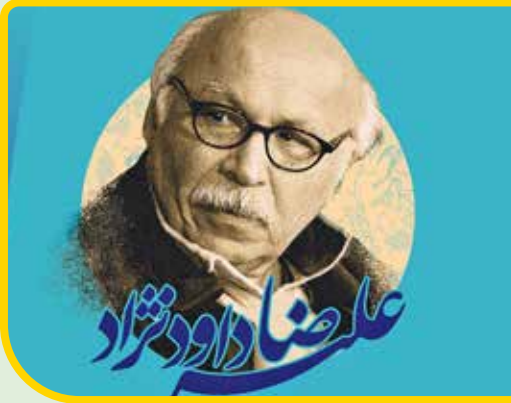


برپایی آیین اهدای گواهینامه درجه یک هنری به علیرضا داودنژاد

گواهینامه درجه یک هنری علیرضا داودنژاد همزمان با روز ملی سینما در هشتمین آیین «بزرگداشت مقام والای هنر» به این فیلمساز سینمای ایران اهدا می‌شود. این مراسم ساعت ۱۴:۳۰ امروز ۲۲ شهریور در سالن سیف‌الله داد سازمان سینمایی برگزار خواهد شد. ساعت ۱۲، فیلم «خانه عنکبوت» ساخته داودنژاد با بازی جمشید مشایخی، عزت‌الله انتظامی و داوود رشیدی به نمایش درمی‌آید. داودنژاد با بیش از نیم قرن فعالیت، از سینماگران تأثیرگذار ایران محسوب می‌شود و آثاری در مقام فیلمنامه‌نویس، کارگردان و بازیگر در کارنامه دارد. پیش از این جهانگیر میرشکاری، سیروس الوند، مجتبی راعی، ابوالفضل پورعرب، جعفر دهقان، مینو غزنوی و مجید مظفری این گواهینامه را دریافت کرده‌اند.



صباخبر

«کابوک» در جمع ۲۶ مستند بلند جشنواره نیواورلئان

فیلم مستند «کابوک» ساخته جعفر صادقی در بخش اصلی مسابقه مستند بلند سی‌وهفتمین جشنواره فیلم نیواورلئان رقابت می‌کند.

این جشنواره از ۲۹ مهر ماه تا ۵ آبان ماه امسال در آمریکا برگزار می‌شود و ۲۶ مستند بلند را به نمایش می‌گذارد. «کابوک» روایتی از یک خانواده در شمال ایران است که با مهمانان ناخوانده‌ای در باغشان روبه‌رو شده‌اند. این مستند پیش از این در نوزدهمین جشنواره سینماحقیقت نمایش داده شد و جایزه بهترین مستند از نگاه تماشاگران را دریافت کرد. جشنواره فیلم نیواورلئان از سال ۱۹۸۹ برگزار می‌شود و امسال ۱۷۵ فیلم از میان نزدیک به چهار هزار اثر ارسالی از ۳۸ کشور را نمایش می‌دهد.



صباخبر

پیام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به مناسبت روز ملی سینما

قدرت سینما از نسبت آن با مردم آغاز می‌شود

به شرح زیر است:

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیام خود نوشته است: «سینمای ایران برای تداوم و بالندگی، بیش از هر چیز به حفظ و تقویت پیوند خود با مردم نیاز دارد؛ به آثاری که تنوع نسل‌ها، سلیقه‌ها و نیازهای جامعه را به رسمیت بشناسند، برای مخاطب حق انتخاب قائل شوند و سهمی شایسته در شادی، نشاط، همبستگی و امید اجتماعی داشته باشند.»

متن پیام سیدعباس صالحی به شرح زیر است:

روز ملی سینما، پاسداشت یکی از فراگیرترین و اثرگذارترین جلوه‌های فرهنگ و هنر معاصر است؛ هنری که در پیوندی مستقیم با زندگی مردم، هم مجالی برای شادی و فراغت فراهم می‌آورد و هم می‌تواند حامل اندیشه، عاطفه و شریف‌ترین معانی انسانی باشد. قدرت سینما نیز از همین نسبت با مردم آغاز می‌شود. سینما، پیش از آنکه بخواهد سخنی را به مخاطب منتقل کند، باید بتواند او را با خود همراه سازد؛ قصه‌ای برای شنیدن، شخصیتی برای همدلی و جهانی برای تجربه کردن پیش روی او بگذارد.

باید تأکید کرد که سینمای ایران برای تداوم و بالندگی، بیش از هر چیز به حفظ و تقویت پیوند خود با مردم نیاز دارد؛ به آثاری که تنوع نسل‌ها، سلیقه‌ها و نیازهای جامعه را به رسمیت بشناسند، برای مخاطب حق انتخاب قائل شوند و سهمی شایسته در شادی، نشاط، همبستگی و امید اجتماعی داشته باشند. در سالی که بر مردم ایران گذشت، به‌ویژه از روزهای پرفراز و نشیب جنگ ۱۲ روزه تا روزهای پراشتاب جنگ رمضان با دشمن بیگانه، جلوه‌هایی ارجمند از شجاعت، ایثار، نوع‌دوستی و دل‌بستگی به میهن آشکار شد؛ ارزش‌هایی که در متن زندگی مردم معنا یافتند و از آزمونی دشوار، سر بلند بیرون آمدند. سینما می‌تواند این تجربه انسانی را از سطح واقعه فراتر ببرد و با زبان قصه، شخصیت و تصویر، به اثری ماندگار بدل سازد.

این ظرفیت، محدود به مخاطب داخلی نیست. سینمای ایران، با پشتوانه فرهنگی و اعتبار بین‌المللی خود، می‌تواند روایتگر و جوهی از انسان و جامعه ایرانی باشد که جهان کمتر مجال شناخت آنها را یافته است. امیدوارم سینمای ایران در سال پیش رو، بیش از گذشته با مردم همراه باشد؛ به شادی و امید جامعه یاری رساند و در همان حال، مفاهیم بلند انسانی و فرهنگی برخاسته از تجربه مردم این سرزمین را با زبان اثرگذار هنر، در ایران و جهان بازتاب دهد.

روز ملی سینما را به همه هنرمندان و دست‌اندرکاران این عرصه و به مردمی که حضور و انتخاب آنان به سینما حیات می‌بخشد، صمیمانه تبریک می‌گویم.



صباخبر

روز ملی سینما در تقویم فرهنگی ایران، فرصتی برای گرامیداشت هنر سینما و فعالان این عرصه است؛ مناسبتی که هر سال با انتشار پیام‌ها و برگزاری برنامه‌های مختلف، مورد توجه اهالی فرهنگ و هنر قرار می‌گیرد. سینمای ایران در طول سال‌های فعالیت خود، جایگاهی ویژه در فضای فرهنگی کشور پیدا کرده و نام هنرمندان و آثار آن در حافظه چندین نسل از مخاطبان ثبت شده است. فیلم‌های ایرانی همچنین در دوره‌های مختلف توانسته‌اند در جشنواره‌ها و رویدادهای معتبر جهانی حضور پیدا کنند و تصویری از سینمای ایران را به مخاطبان خارج از کشور ارائه دهند. در این میان، نگاه مدیران فرهنگی کشور به وضعیت سینما و چشم‌انداز پیش روی آن، یکی از موضوعاتی است که در این مناسبت مورد توجه قرار می‌گیرد. سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، نیز همزمان با روز ملی سینما، پیامی منتشر کرده و این مناسبت را به سینماگران و مردم تبریک گفته است. متن کامل پیام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

مجید صالحی
حسن معجونی
هادی کاظمی
بیژن بنفشه‌خواه
هدیه حسینی‌نژاد
جواد خواجوی
آتوسا کلانتری
و علیرضا مسعودی
با حضور آناهیتا درگاهی

کارگردان محمد پایدار تهیه‌کننده محمد جواد موحد

