

معرفی دبیر نهمین دوره جایزه پژوهش سال سینمای ایران



رئیس سازمان سینمایی در حکمی سیدروح‌الله حسینی را به عنوان دبیر نهمین دوره جایزه پژوهش سال سینمای ایران منصوب کرد. در حکم راند فریدزاده خطاب به حسینی، بر سوابق علمی و پژوهشی وی و ضرورت ایجاد ارتباط با نهادهای دانشگاهی و تقویت ارتباط میان سینماگران و دانشگاهیان تأکید شده است.

سیدروح‌الله حسینی، معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی سازمان سینمایی، متولد ۱۳۵۷ در خمین و دارای دکترای زبان و ادبیات فرانسه از دانشگاه تهران است. وی عضو هیأت علمی دانشگاه تهران و دانشیار گروه مطالعات اروپا در دانشکده مطالعات جهان است. حسینی پیش از این در دانشگاه تهران و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مسئولیت‌هایی داشته است.



ایران

مهدویان و منیر قیدی پروانه ساخت گرفتند



شورای پروانه فیلمسازی در جلسه اخیر خود با ساخت چهار فیلم سینمایی موافقت کرد. به گزارش صبا، فیلمنامه‌های «پرنده کور» به تهیه‌کنندگی محمدرضا منصوری و کارگردانی و نویسندگی منیر قیدی، «حکومت خون» به تهیه‌کنندگی احسان محمدحسینی و کارگردانی و نویسندگی محمدحسین مهدویان و «سوت پایان» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی مرتضی رحیم‌پتیم، پروانه ساخت گرفتند. همچنین انیمیشن «بچه‌های جنگ» به تهیه‌کنندگی مهدی جعفری، کارگردانی عماد رحمانی و مهرداد محرابی و نویسندگی مهدی جعفری و عماد رحمانی، موافقت شورای پروانه فیلمسازی سینمایی را دریافت کرد. این چهار اثر پس از دریافت مجوز، وارد مرحله تولید می‌شوند و زمان آغاز فیلمبرداری آنها متعاقباً اعلام خواهد شد.



صباخبر

گفت‌وگو با پرویز امیری تهیه‌کننده فصل سوم مجموعه «کارآگاه علوی»



از حسن هدایت انتظار بیشتری داشتم

پرویز امیری تهیه‌کننده فصل سوم مجموعه «کارآگاه علوی» در واکنش به حواشی این پروژه گفت: حسن هدایت کارگردان فصل‌های قبلی این سریال از این موضوع ناراحت است که چرا کارگردانی نکرده است، می‌گویم منصفانه نقد کنید، کار ما هم بی‌ایراد نیست اما به مخاطبی که هر جمعه منتظر دیدن سریال است و عواملی که تلاش می‌کنند، احترام بگذارید.

پرویز امیری اظهار کرد: قرار بود حسن هدایت کارگردان پروژه باشد که به هر دلیلی این اتفاق نیفتاد، برند پروژه متعلق به سازمان صدا و سیماست و کسی نمی‌تواند صاحب آن باشد. به هر دلیلی، سازمان تصمیم گرفت حسن هدایت نباشد و ایشان نظرشان نبود با احمد نجفی دوباره کار کنند. بنابراین در طول یک سال، کارگردان‌های مختلفی آمدند و رفتند و در نهایت، سیدجمال سیدحاتمی به عنوان کارگردان این سریال انتخاب شد.

وی خاطرنشان کرد: من از طرفداران هدایت بودم و هستم و رمان «محاکمه» وی یکی از متن‌های خاطره‌انگیز زندگی من است اما درباره این مجموعه بی‌اخلاقی‌هایی را مشاهده کردیم؛ این در حالی است که متن اولیه سریال موجود است که با برخی از ادعاهای ایشان در تضاد است. ما به دلایلی ناگزیر به بازنویسی بودیم. امیری گفت: تا جایی که توانستم مدارا کردم، اصلاً، کار ما قابل انتقاد، اما صد نفر به طور مستقیم و ۲۰۰ نفر به طور غیرمستقیم برای آن تلاش کردند، نزدیک به ۲ سال است درگیر پروژه هستیم. به اندازه صد سال با توجه به نفرت فعال پروژه، برای سریال زمان گذاشته شده است و ناجوانمردانه کوبیدن آن غیرمنصفانه است. مخاطب تلویزیون با این سریال خو گرفته و وقتی اینگونه ناجوانمردانه رفتار می‌کنید، این توهین به مخاطب است.

تهیه‌کننده سریال کارآگاه علوی افزود: آمارهای تماشای سریال و تعداد مخاطبان مشخص است و به ادعای همکاران یکی از سریال‌های خوب سال‌های اخیر تلویزیون در قالب سریال «کارآگاه علوی ۳» ساخته شده است.

وی افزود: با رئیس سازمان صدا و سیما و سیاست‌های موجود کاری ندارم اما این نوع انتقاد ناجوانمردانه است.

ایران



وی خاطرنشان کرد: بهنام تشکر در فیلم سینمایی «موسی» نقش فرعون را بازی کرده و نامزد دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل شد و نقش‌های جدی زیادی را بازی کرده است، اگر او فقط در سریال‌های طنز دیده‌اید، ما مقصر نیستیم که می‌گویید بازیگر کم‌دی است.

امیری تصریح کرد: از حسن هدایت که جایگاه کسوت و استادی سینما را دارد انتظار بیشتری داشتم، به نظرم برخی از این اظهارات در چارچوب اخلاقی نیست.

وی افزود: توصیه‌ام این است که این دو نکته را نه برای سریال که همواره رعایت کنید؛ موقع عصبانیت خود را کنترل کنید و به مخاطب احترام بگذارید. ما در دوره پیمان جبلی توانستیم سریالی بسازیم که مقبول باشد و از نگاه منتقدان هم کاری مقبول است. یک تیم زحمت کشیده‌اند اگر از منظر نویسندگی مشکلی دارد باید آن را بیان کرد، البته که در مورد فیلمبرداری باید اهل فن سخن بگویند.

«انتقام‌جویان: جنگ‌های سری» تا ۲۰۲۸ عقب می‌افتد



فیلمبرداری «انتقام‌جویان: جنگ‌های سری» مارول و دیزنی طبق گزارش‌های غیررسمی با تأخیر مواجه شده و ممکن است تا ژانویه ۲۰۲۷ آغاز نشود. این فیلم قرار

بود از سپتامبر وارد مرحله فیلمبرداری شود، اما اکنون احتمال دارد آغاز تولید به سال آینده موکول شود. دیزنی همچنان تاریخ ۱۷ دسامبر ۲۰۲۷ را برای اکران تعیین کرده، هرچند تأخیر در تولید می‌تواند برنامه اکران را تغییر دهد و فیلم را به بهار ۲۰۲۸ برساند. در این صورت، پروژه‌هایی مانند بازسازی «مردان ایکس»، «گوست رایدِر» و «پلنگ سیاه ۳» نیز با تأخیر روبه‌رو خواهند شد. «انتقام‌جویان: روز نابودی» از آوریل تا سپتامبر ۲۰۲۵ فیلمبرداری شد و بیش از یک سال برای مراحل پس از تولید زمان داشت. گفته می‌شود این فیلم بدون فیلمنامه کامل ساخته شد و در تدوین با مشکلاتی مواجه شده است. کوین فایکی پیش‌تر گفته بود مارول برای سال‌های آینده برنامه‌ریزی کرده است. «روز نابودی» ۱۸ دسامبر ۲۰۲۶ اکران خواهد شد. این برنامه فعلاً قطعی نیست.



سی‌ما

تام کروز حاضر نیست شکست را بپذیرد



فیلم «دیگر» به کارگردانی الخاندرو جی. ایناریتو با وجود حضور تام کروز، شروع ضعیفی در گیشه داشت، اما این بازیگر همچنان از نتیجه کار خود دفاع می‌کند.

«دیگر» که با بودجه ۱۲۵ میلیون دلاری ساخته شده، در نخستین هفته اکران در آمریکا تنها ۸ میلیون دلار فروخت و فروش جهانی آن به حدود ۲۰ میلیون دلار رسید. کروز با انتشار تصاویری از پشت صحنه فیلم، از عوامل و بازیگران تشکر کرد و نوشت: «به آنچه خلق کردیم بسیار افتخار می‌کنم». این فیلم که درباره سرمایه‌داری خودخواه و گرفتار پیامدهای یک فاجعه طبیعی است، از تماشاگران امتیاز «ج» دریافت کرده و تنها ۵۱ درصد منتقدان آن را در ارزیابی‌های خود تأیید کرده‌اند. برخی منابع نیز پیش‌بینی کرده‌اند فیلم در نهایت حدود ۱۵۰ میلیون دلار زیان به بار آورد.

کروز در این فیلم برخلاف نقش‌های اکشن همیشگی‌اش، با ظاهری متفاوت ظاهر شده است. این فیلم از روز جمعه در سه هزار سینمای آمریکای روی پرده رفت.

مهر



شخصیت شرور فیلم «جیمز باند ۲۶» به یوان میچل رسید



یوان میچل، بازیگر سریال «خاندان اژدها»، برای بازی در قسمت بیست‌وششم مجموعه «جیمز باند» انتخاب شده است. روزنامه «سان» گزارش داده که

این بازیگر ۲۹ ساله که با نقش «ایموند تارگرین» در پیش درآمد سریال «بازی تاج‌وتخت» شناخته می‌شود، در فیلم سینمایی تازه دنی ویلنوو نقش یک شخصیت شرور را ایفا خواهد کرد.

ویلنوو پس از ساخت فیلم سینمایی «تلماسه ۳» کارگردانی این فیلم را برای آمازون برعهده می‌گیرد. منابع نزدیک به پروژه می‌گویند سازندگان به دنبال بازیگران جوان و کمترشناخته‌شده هستند تا چهره‌ای تازه به مجموعه اضافه کنند. بر همین اساس، بازگشت بازیگرانی چون رالف فاینز و روری کینیر چندان محتمل نیست.

میچل سابقه بازی در سریال‌های «آخرین قلمرو» و «دنیا در آتش» و فیلم «سالتیرن» را دارد. برای ایفای نقش جیمز باند نیز نام جک لودن، جیکوب الوردی، جک بارتن و کالم ترنر مطرح شده است. پیش‌تر نیز از انتخاب بازیگری ناشناخته برای این نقش خبر داده شده بود.

سی‌ما

