

نمایش و تحلیل «قحط الرجال» در سینما تک خانه هنرمندان

پنجاه و نهمین برنامه از سلسله جلسات نمایش فیلم تئاترها، چهارشنبه ۲۲ مهر از ساعت ۱۷ در سینما تک خانه هنرمندان ایران، به مستند «قحط الرجال» به کارگردانی محسن عسکری زاده اختصاص دارد. این فیلم ۳۰ دقیقه‌ای، چهارمین و آخرین برنامه از بسته مستندهایی درباره تئاتر ایران است که با همکاری مشترک انجمن منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران خانه تئاتر و سینما تک خانه هنرمندان ایران به نمایش درمی‌آید. پس از نمایش این اثر، نشست نقد و تحلیل آن با حضور دکتر محمد نجاری (منتقد تئاتر) برگزار می‌شود. مستند کوتاه «قحط الرجال» روایتی است از زندگی زنده‌یاد هاشم ارکان هنرمند پیشکسوت تئاتر و سینما با تمرکز بر موضوع بخل و تنگ‌نظری در جامعه هنری.



صباخبر

احسان صدیق به نمایش «سکوت» پیوست

نمایش «سکوت» به کارگردانی گلزار حذفی و با آهنگسازی احسان صدیق، در کاخ هنر روی صحنه می‌رود. این نمایش براساس نمایشنامه‌ای از هارولد پینتر، نویسنده انگلیسی و برنده جایزه نوبل ادبیات، آماده اجرا شده است. امیر آهن، احسان ایرانی و شقایق افتاده بازیگران این اثر هستند. صدیق، بنیان‌گذار گروه کوارتت کاسته و پروژه‌های موسیقایی متعدد، سابقه همکاری با هنرمندان بین‌المللی و دریافت جوایز موسیقی فیلم را در کارنامه دارد. در معرفی این اجرا آمده است: «آنچه در این نمایش گفته نمی‌شود، گاهی از خود کلمات مهم‌تر است؛ سکوت به زبان اصلی شخصیت‌ها بدل می‌شود.» پیش‌فروش بلیت‌ها به‌زودی در سایت تیوال آغاز و اطلاعات تکمیلی متقابلاً اعلام خواهد شد.



مهر

انتقاد تند تهیه‌کننده کنسرت علیرضا قربانی از صادر نشدن مجوز

اراده‌ای برای صدور مجوز «ایرانم» در مشهد نیست



آن‌ها دیدنی بود. او با طرح این پرسش که چرا مردم خراسان با وجود برخورداری از پیشینه غنی فرهنگی و موسیقایی همچنان باید در انتظار برگزاری این برنامه باشند، بر ضرورت فراهم شدن زمینه اجرای آن در مشهد تأکید کرد. تهیه‌کننده «ایرانم» در پایان، در پاسخ به این پرسش که آیا هنوز می‌توان به برگزاری برنامه در مشهد امیدوار بود، گفت: «من همیشه امیدوارم.» با وجود پیگیری‌های اعلام‌شده از سوی مسئولان استان و انجام تشریفات قانونی به گفته تهیه‌کننده، زمان برگزاری پروژه هنری «ایرانم» علیرضا قربانی در مشهد همچنان مشخص نیست.

تهیه‌کننده پروژه هنری «ایرانم» علیرضا قربانی با انتقاد از صادر نشدن مجوز نهایی این رویداد در مشهد، از پیگیری‌های چندماهه برای برگزاری آن و همراهی نکردن اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی سخن گفت؛ این در حالی است که به گفته او، استاندار و فرماندار خراسان رضوی نیز پیگیر برگزاری برنامه هستند و تشریفات قانونی آن انجام شده است. محسن خباز، تهیه‌کننده پروژه هنری «ایرانم»، درباره بلاتکلیفی برگزاری این پروژه در مشهد گفت: همه در تلاش هستند که این برنامه برگزار شود، اما نمی‌دانم چه اراده‌ای وجود دارد و چه شرایطی باعث شده است برگزاری آن محقق نشود.

او با اشاره به پیگیری‌های چندماهه برای برگزاری این رویداد هنری اظهار کرد که استاندار و فرماندار خراسان رضوی و مجموعه‌های مرتبط نیز برای تحقق این برنامه تلاش می‌کنند، اما با وجود انجام تشریفات قانونی، هنوز مجوز نهایی صادر نشده است. خباز در انتقاد از وضعیت پیش‌آمده گفت که همراهی لازم از سوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی صورت نگرفته است.

تهیه‌کننده «ایرانم» با اشاره به پیگیری استاندار برای برگزاری این پروژه و همراهی نکردن اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، با لحنی انتقادی گفت: «حتماً چند دولت وجود دارد!»

خباز با اشاره به پیشینه فرهنگی و موسیقایی خراسان و جایگاه مردم این منطقه در فرهنگ ایران، محروم ماندن مشهد از این رویداد را تأسف بار دانست و اظهار کرد: این واقعه بدشانسی مردم مشهد است که از چنین رویدادی محروم می‌شوند.

او همچنین درباره محتوای هنری پروژه «ایرانم» توضیح داد: برنامه علیرضا قربانی با مناجات حضرت حق شروع می‌شود، عاشقانه‌هایش را می‌خواند، در تکریم ایران عزیز نوای همدلی سر می‌دهد و مردم را به همدلی و وحدت دعوت می‌کند.

خباز با اشاره به اجرای این پروژه در استان اصفهان و استقبال بیش از ۸۵ هزار نفر از آن گفت که مخاطبانی از لایه‌های مختلف اجتماعی در کنار یکدیگر در این رویداد حضور داشتند و همزیستی

صباخبر

«ظهور» علی مودنی شنیدنی می‌شود

کتاب صوتی رمان «ظهور» نوشته علی مودنی، با خوانش نویسنده و صدابرداری مهدی صادقی، توسط نشر نیستان هنر تولید شده و به زودی در درگاه نیستان و سایر



پلتفرم‌های معتبر عرضه می‌شود. مدت زمان این کتاب صوتی پنج ساعت و ۵۱ دقیقه است. «ظهور» روایتی از زندگی شهید حاج یونس زنگی‌آبادی است که با درگیری‌های ذهنی نویسنده برای نگارش داستانی از خاطرات این شهید آغاز می‌شود. تماسی در مرز بیداری و رؤیا، نویسنده را به روستای زنگی‌آباد کرمان، زادگاه حاج یونس، راهنمایی می‌کند تا مسیر زندگی او از سادگی تا رسیدن به مقام سرداری روایت شود. علی مودنی در این اثر، خاطره‌نگاری را با عناصر کلاسیک رمان ترکیب کرده و روایتی میان واقعیت و خیال شکل داده است. تأکید بر نمایش چهره‌های انسانی و واقعی از شهید، بدون اغراق و اسطوره‌سازی، از ویژگی‌های این اثر است. نشر نیستان هنر به زودی این کتاب صوتی را در دسترس علاقه‌مندان قرار خواهد داد.

صباخبر

دژاکام در سوگ برادر نشست

حسین دژاکام، بنیان‌گذار و تئورسین جمعیت احیای انسانی کنگره ۶۰ و برادر امیر دژاکام، کارگردان، مدرس و پژوهشگر تئاتر، درگذشت. مرحوم حسین دژاکام از



چهره‌های فعال در حوزه درمان و بهبودی اعتیاد بود که با بنیان‌گذاری کنگره ۶۰ و سال‌ها فعالیت در این زمینه، تلاش‌های گسترده‌ای برای کمک به افراد درگیر اعتیاد و بازگشت آنان به زندگی سالم انجام داد.

فعالیت‌های او در مسیر بهبودی، زمینه بازسازی زندگی فردی و خانوادگی بسیاری از افراد را فراهم کرد؛ تلاشی انسانی که با هدف کاهش رنج انسان‌ها و حمایت از بازگشت آنان به زندگی سالم صورت گرفت و آثار آن در زندگی بهبودیافتگان تداوم خواهد داشت. مجموعه رسانه‌ای صبا، ضمن گرامی‌داشت یاد و تلاش‌های حسین دژاکام، درگذشت او را به امیر دژاکام، هنرمند، کارگردان، مدرس و پژوهشگر تئاتر، و خانواده ارجمند و فرهیخته دژاکام تسلیت می‌گوید و برای بازماندگان و همه سوگواران، صبر و شکیبایی آرزو دارد. روحش شاد و یادش گرامی.

صباخبر

برگزاری «شب‌های پرتره» با عکاسی از علیرضا مشایخی

نخستین رویداد «شب‌های پرتره» با هدف ثبت تصویری چهره‌های برجسته فرهنگ و هنر ایران، پنجشنبه ۲۳ مهر ماه جاری در کتابخانه جندی‌شاپور ایران مال برگزار می‌شود.



عمارت آینده با همکاری انجمن ملی عکاسان ایران، در نخستین برنامه این مجموعه، امکان عکاسی از علیرضا مشایخی، آهنگساز و چهره‌های تأثیرگذار موسیقی معاصر ایران، را برای عکاسان

علاقه‌مند فراهم می‌کند. در این رویداد همچنین از پوستر کنسرت «موسیقی نو در ایران» با طراحی سهیل حسینی رونمایی خواهد شد؛ کنسرتی که به اجرای آثاری از مشایخی اختصاص دارد. این برنامه از ساعت ۱۸ آغاز می‌شود و حضور عکاسان در آن آزاد است. حقوق و مالکیت عکس‌های ثبت شده متعلق به عکاسان خواهد بود. پس از رویداد، ۵۰ عکس منتخب با نظر کارشناسان برای نمایش در یک نمایشگاه گروهی انتخاب می‌شوند. این نمایشگاه یک ماه بعد برگزار خواهد شد و مجموعه‌ای از آثار نیز در قالب کتاب «پرتره‌های علیرضا مشایخی» توسط انتشارات آینده منتشر می‌شود.

صباخبر