

«بلیط» به سینما آنلاین فیلم‌نت می‌آید

فیلم سینمایی «بلیط» به کارگردانی و نویسندگی مرتضی رحیمی و تهیه‌کنندگی علیرضا سجادیپور، امروز یکشنبه ۲۶ مهر ماه جاری، ساعت ۱۸ در بخش سینما آنلاین پلتفرم

فیلم‌نت اکران می‌شود. این نمایش آنلاین در ادامه برنامه نمایش فیلم‌های کودک به مناسبت هفته جهانی کودک صورت می‌گیرد.

در خلاصه داستان این ملودرام آمده است: بلیطی، پسر بچه‌ای ۱۲ ساله که پدرش را در کودکی از دست داده، نزد پدر بزرگ پدری‌اش بزرگ شده و اکنون در جست‌وجوی نشانی از مادرش است که پس از ازدواج مجدد در استانی دیگر زندگی می‌کند. برای تماشای این فیلم سینمایی، خرید بلیط سینما آنلاین فیلم‌نت کافی است و نیازی به تهیه اشتراک نیست.



صباخبر

کار جدید رضا عطاران پس از بازیگری و کارگردانی

رضا عطاران پس از تجربه کارگردانی، در نخستین تجربه تهیه‌کنندگی خود با فیلم سینمایی «کیپ» وارد حوزه تولید می‌شود.

عطاران که این روزها فیلم «خانم والد» را روی پرده سینماها دارد و فیلم «خواب» نیز با بازی او آماده اکران است، قرار است این اثر را به صورت مشترک با سعید خانی تهیه کند.

«کیپ» در حوزه سینمای اجتماعی ساخته می‌شود و مهران قربانی نویسندگی و کارگردانی آن را برعهده دارد. فیلمنامه این اثر نهایی شده و به‌زودی برای دریافت پروانه ساخت ارائه خواهد شد. قربانی نیز با «کیپ» نخستین فیلم بلند سینمایی خود را تجربه می‌کند. او پیش از این چندین فیلم کوتاه کارگردانی کرده است.



ایسنا

آغاز مارا تن جشنواره فیلم کوتاه تهران

حضور بلند ستاره‌ها در قاب کوتاه

دنیای فیلم کوتاه در ساختار سینمای ایران، اگرچه علاقه‌مندان و سازندگان حرفه‌ای خود را دارد، طیف گسترده‌ای از تماشاگران عادی را نیز به‌ویژه در سال‌های اخیر با خود همراه کرده است؛ حضوری که بازیگران سرشناس در آن تأثیر بسزایی داشته‌اند.

دو سال قبل، در اختتامیه جشنواره فیلم کوتاه تهران، شهاب حسینی که یکی از داوران این رویداد بود، به فیلمسازان فیلم کوتاه توصیه کرد به‌جای بازیگران حرفه‌ای، با بازیگران تازه‌کار و درست‌وحسابی کار کنند. این تذکر در شرایطی مطرح شد که حضور بازیگران حرفه‌ای در فیلم‌های کوتاه افزایش یافته بود و به زعم حسینی، این اتفاق در بیشتر موارد به فیلم‌ها آسیب می‌زد. سخن او با توجه به موج به‌راه‌افتاده در آن دوران و افزایش هزینه‌های تولید فیلم کوتاه، با استقبال نیز روبه‌رو شد.

این توصیه اگرچه در جای خود قابل تأمل بوده و همچنان هست، سینمای کوتاه برای بسیاری از سینماگران حرفه‌ای، از بازیگر گرفته تا کارگردان، فیلمبردار، صدابردار و تدوینگر، مدیومی جذاب برای فعالیت است. سینمای کوتاه که میان مردم نیز علاقه‌مندان خاص خود را پیدا کرده، همچنان با حضور چهره‌ها بیشتر در کانون توجه قرار می‌گیرد.

امسال نیز در چهل‌وسومین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران که از ۲۵ مهرماه آغاز شد، حضور تعدادی از بازیگران شناخته‌شده در فیلم‌های این دوره، توجه‌ها را به ترکیب بازیگران آثار کوتاه جلب کرده و کنجکاوی برای تماشا را افزایش می‌دهد.

گلاب آدینه یکی از بازیگران مطرح حاضر در جشنواره امسال است. او در فیلم «زبان پسری» به کارگردانی فرزانه دادخواهی بازی کرده که روایتی از مهاجرت دارد.

مریم بوبانی که حضوری پررنگ در آثار سینماگران فیلم کوتاه دارد، در این دوره نیز با فیلم «ملکه» ساخته صبا محمدی به جشنواره می‌آید.

محسن کیایی دیگر بازیگر مطرح این دوره است که با فیلم «شیطونی» به کارگردانی محمد رحمتی در بخش آثار اقتباسی جشنواره شرکت می‌کند. او این روزها نمایش «قبض روح» را روی صحنه دارد. سجاد بابایی که اخیراً فیلم «مجنون» با بازی او روی پرده سینما بود، با فیلم «بن» به کارگردانی مونا فرخنده در جشنواره حضور دارد. بهزاد عبدی نیز از بازیگران این فیلم است.

«کاش خانه‌ات پنجره نداشت» به کارگردانی محمدرضا خردمندان، از دیگر فیلم‌های بخش «وطن به روایت من» است که سعید آقاخانی در آن بازی کرده است. این اثر پیش‌تر به‌عنوان اپیزودی از یکی از تولیدات مرتبط با جنگ برای بخش تلویزیونی معرفی شده بود.

سحر گلدوست که با فیلم «قهرمان» اصغر فرهادی به شهرت رسید، با دو فیلم «سلول» به کارگردانی

ایسنا



عرفانه کریمی و «گوره» ساخته مرجان اشرفی‌زاده در جشنواره حضور دارد.

مجتبی پیرزاده که به‌زودی با نمایش «وزارت آب» به صحنه برمی‌گردد، در فیلم کوتاه «منجمد» احمد سلگی بازی کرده است. ناهید مسلمی، شیدا خلیق و امیرحسین هاشمی نیز در این فیلم حضور دارند.

در فیلم «بی‌نام» به تهیه‌کنندگی کاظم دانشی و کارگردانی ستاره آروین، نورا هاشمی و علیرضا آرا بازی کرده‌اند.

علیرضا کمالی با فیلم کوتاه «میان» به کارگردانی محمدحسین حسینی در جشنواره امسال حضور دارد. «ژوهاتسو» ساخته محمدرضا خاوری نیز از فیلم‌های بخش داستانی است که تورج الوند در آن بازی کرده است.

محرر زینال‌زاده، دیگر بازیگر سرشناس حاضر در جشنواره، پس از مدت‌ها دوری از خبرها، با فیلم «میناب منفی بیست» ساخته امیرسجاد حسینی به این رویداد آمده است.

رضا فیاضی با «پاپاندی» ساخته بهمن رضایی و فرزین محدث با «آتابازی» به کارگردانی مشترک فاطمه هجینی‌نژاد و ابوالفضل نجارزاده، از دیگر بازیگران شناخته‌شده فیلم‌های این جشنواره هستند.

انیمیشن سفایه
سعی‌نه نجابت

کارگردان هادی محمدیان تهیه‌کننده محمد همدانی

