

انتشار فراخوان دوسالانه هنرهای تجسمی و خوشنویسی «هنرنگار»

فراخوان دهمین دوسالانه هنرهای تجسمی و خوشنویسی بسیج «هنرنگار» ۱۴۰۵ منتشر شد و هنرمندان تا ۱۵ آبان ماه برای ارسال آثار خود فرصت دارند. این رویداد دوسالانه به همت سازمان بسیج هنرمندان کشور و با مشارکت هنرمندان سراسر کشور در سه بخش عمومی، ویژه و جنبی برگزار می‌شود. در بخش تجسمی، رشته‌های طراحی و نقاشی، گرافیک، تصویرسازی، نگارگری و کارپکاتور و در بخش خوشنویسی، رشته‌های نستعلیق، شکسته نستعلیق، نسخ و ثلث پذیرای آثار هستند. بخش ویژه به نقاشی و گرافیک اختصاص دارد. همچنین بخش جنبی شامل مواکب، خوشنویسی، نقاشی، کتیبه نویسی، تراکت نویسی، پرچم نویسی و کارپکاتور است. «هنرنگار» با هدف گردهمایی هنرمندان در حوزه‌های تجسمی و خوشنویسی برگزار می‌شود.



مهر

برگزاری نشست نقد کتاب «سیاه بازی» نوشته رحمت امینی

نشست تخصصی نقد و بررسی کتاب «سیاه بازی؛ درآمدی بر پیدایش و سیر دگرگونی» نوشته رحمت امینی، جمعه اول آبان با همکاری کانون نمایشنامه‌نویسان و مترجمان خانه تئاتر، رادیو نمایش و مجموعه تئاتر شهر در تالار مشاهیر برگزار شد. در این برنامه نقد و بررسی کتاب، علی شمس، نویسنده، کارگردان و پژوهشگر تئاتر، با حضور داود داداشی، هنرمند پیشکسوت سیاه بازی، سخنرانی کرد. علی حاج ملاعلی، نویسنده، کارگردان، مدرس و پژوهشگر تئاتر، دیگر سخنران این نشست بود و محسن کبیرنژاد نیز به تکنوازی سه تار پرداخت. این نشست که به دبیری حسین تفنگدار و همراهی اعضای دبیرخانه برگزار شد، در برنامه «کتاب خانه» رادیو نمایش به تهیه‌کنندگی ژاله محمدعلی پخش خواهد شد.



مهر

کنسرت مجید انتظامی ۷ آبان ماه برگزار می‌شود

روایت «آژانس شیشه‌ای» تا «دوئل»

حامد قلیچ خانی (باس) است. در توضیح کنسرت مجید انتظامی آمده است: «بعضی ملودی‌ها را با شنیدن اولین نت به یاد می‌آوریم، حتی اگر سال‌ها از آخرین باری که فیلم‌شان را دیده باشیم گذشته باشد. این بار فرصتی است برای شنیدن این آثار با صدای یک ارکستر ۱۵۰ نفره و به رهبری خالقشان، مجید انتظامی. آثاری که در این کنسرت اجرا خواهند شد: کلاه‌پهلوی، از کرخه تا راین، آژانس شیشه‌ای، بوی پیراهن یوسف، دیوانه‌ای از قفس پرید، کانی مانگا، مردان آنجلس، دوئل، ناصرالدین شاه آکتور سینما، عقاب‌ها، زال و سیمرغ (پچه‌های کوه آلپ)، ترن، گرگ‌ها، خرمشهر.»

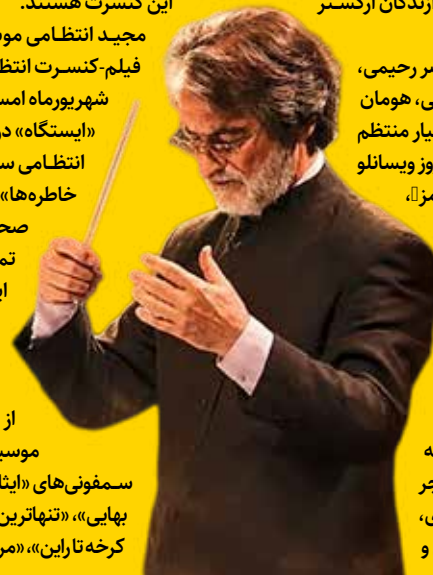
وحید خالقی تهیه‌کننده، مهیار مهرآذر مدیر ارکستر، گلنوش انتظامی مدیر برنامه، علی مقدم مدیر پروژه، امیرحسین محمدیان مدیر هنری، علی ثانی، علی اعلایی مجری طرح از دیگر عوامل اجرایی این کنسرت هستند.

مجید انتظامی موسیقیدان، آهنگساز، نوازنده ابوا و رهبر پیشکسوت ارکستر است. فیلم کنسرت انتظامی شامل برگزیده شاخص‌ترین موسیقی فیلم‌های این هنرمند پنجم شهریورماه امسال در بزرگداشت روز ملی پزشک و داروساز با همراهی ارکستر خصوصی «ایستگاه» در برج میلاد برگزار شد.

انتظامی سال ۱۴۰۲ پس از ۱۱ سال دوری از صحنه، رویداد موسیقایی «همراه با خاطره‌ها» برگزیده آثار خود را با همراهی ارکستر ملی ایران در تالار وحدت به روی صحنه برد که با توجه به استقبال قابل توجه مخاطبان در چندین نوبت ترمیم شد.

این هنرمند از برگزیدگان هشتمین همایش چهره‌های ماندگار در سال ۱۳۸۹ است و سال ۱۳۹۳ به عنوان جهادگر عرصه فرهنگ و هنر نشان افتخار دریافت کرده است. انتظامی با دریافت پنج سیمرغ بلورین برای فیلم‌های «بای سیکل ران»، «روز واقعه»، «آژانس شیشه‌ای»، «دیوانه‌ای از قفس پرید» و «مجنون» برنده بیشترین سیمرغ بلورین در بخش بهترین موسیقی متن جشنواره فیلم فجر است.

سمفونی‌های «ایثار»، «انقلاب اسلامی»، «خرمشهر»، «صلح»، موسیقی متن سریال «شیخ بهایی»، «تنهاترین سردار»، «مردان آنجلس» و فیلم‌های «ترن»، «بوی پیراهن یوسف»، «از کرخه تا راین»، «مریم مقدس»، «و آسمانی آبی» و «جایی برای زندگی» از دیگر آثار انتظامی است.



کنسرت مجید انتظامی آهنگساز و رهبر ارکستر با اجرای آثار خاطره‌انگیز این هنرمند پیشکسوت و همراهی ارکستری ۱۵۰ نفره پنجشنبه (هفتم آبان ماه) ساعت ۱۹ در سالن هتل اسپیناس پالاس تهران برگزار می‌شود.

نیما زاهدی کنسرت مایستر، پریسا مهرعلی زاده، حسن اکبریان، آیان نجار، کارین علیمحمدی، آریا احتشامی، سانوا غندیلی، احسان شامی، الهه عبدالهی مقدم، امیرمحمد اردلان، سارا نادری، کیانا کاوه حقیقی، نسیم رحیمی، حسام احمدی، موزان میرزایی، آناهیتا عظیمی (ویولن)، هومن اتابکی، فرگل ساکت، داریوش حجازی، پگاه عبدالله زاده، الهام آقابابایی، سیحان عالم، محمد قاسملو (ویولا)، ماکان خویی نژاد، علی آقاجانی، کوروش شاورزک، پروشات زندآیین، پریسا کتایی، پارسا هادی (ویولنسل)، مهدی کلانتری، پروانه انارکی، هادی اسماعیلی، بیتا غفاری (کنترباس)، حسین شریفی، مهدی رنجبر (ترومبون)، حسن فراهانی، امیررضا صالحی، علی ضرابی (ترومپت) از نوازندگان ارکستر هستند.

امیرحسین محمدیان (فاگوت)، مینلی دانلیان، آیتا یقوبی (کلارینت)، ناصر رحیمی، روشنک نوشی (فلوت)، آریق قیطاسی، مهتاب سلطانی (ابوا)، فرشاد شیخی، هومان باقی، روزینا صادقی (هورن)، عرفان فرشچی زاده (تیمپانی)، ماهان ببری، مهیار منتظم (پرکاشن)، بابک ریاحی (گیتار باس)، مسعود همایونی (گیتار الکتریک)، فیروز ویسانلو (گیتار آکوستیک)، رضا تاجبخش، پندار آداب (پیانو)، سروش عمومی (درامز)، فرهاد رحیمیان، سعید نجاران، جلال امیر پورسعید، پویا یزدانی (دف)، سیدمجید حسینی (تنبک)، پویا سرایی (سنتور)، لیانا شریفیان (نی‌انبان)، آرمین محمدی (آکاردئون)، بابک شهرکی (کمانچه)، فیروز ویسانلو (سوت) دیگر نوازندگان این ارکستر را تشکیل می‌دهند.

همچنین اعضای گروه کر متشکل از نیلوفر لطف‌آور، مهرآذر مهرآذر، آذین فولادوند، شهرزاد اصلانی، الهه موسوی، مهناز حیدری، سارا آقا بابایی، نگین وطنی، زینب هادیان (سوپرانو)، هنگامه حسینی، فرنز ساحری، ندا قاسمی، سمیه کنعانی، طراوت باباخانلو، آناهیتا آریانا، یگانه محمدلو، ویدا محمودی (آلتو)، مرتضی اکبرزاده، حسین عطری، فرزین مهاجر تهرانی، جواد حنیفه، حامد خادمیان، مهرداد نایبان (تنور) و جاوید عسگری، حامد لک، بهرام اله وردی، محمد احمدی، علیرضا عابدی، نوید اسکندری و

ایرنا

تماشاگران این فیلم برای دیدن پانزده سالگی توصیه می‌شود

خانوم والد

KHANOM VALEDE

تهیه‌کننده: سیدابراهیم عامریان کارگردان: سهیل موفق

