«چمدان‌های بی‌مقصد» به صحنه می‌آید

تئاتر موسیقی «چمدان‌های بی‌مقصد» با بازی و اجرای احسان دریادل خواننده موسیقی پاپ از ۲۷ آبان در سالن شماره یک خانه نمایش مهرگان روی صحنه می‌رود.



نویسندگی این اثر را امیر دلفانی بر عهده دارد و کارگردانی آن به‌صورت مشترک توسط امیر دلفانی و عرفان جهانگیر انجام شده است.
عرفان جهانگیر و رسول ترابی نیز تهیه‌کنندگان این پروژه هستند.
این اثر با تکیه بر قطعات موسیقی احسان دریادل شکل گرفته و تلاش دارد پیوندی میان روایت نمایشی و موسیقی برقرار کند.
در این پروژه، آروین شاه‌حسینی، کتایون سبحانی و احسان دریادل به عنوان بازیگر حضور دارند.
علاقه‌مندان می‌توانند بلیت این اجرا را از هنرتیکت و تیوال تهیه کنند.

مهر

«کورش» با ۱۷ هزار مخاطب از تئاتر شهر خداحافظی کرد

نمایش «کورش» به نویسندگی و کارگردانی نادر برهانی‌مرند، پس از نزدیک به دو ماه اجرا در تالار اصلی مجموعه تئاتر شهر، پنجشنبه ۲۱ آبان ماه جاری به کار خود پایان داد.



براساس اعلام واحد فروش تئاتر شهر، این اثر از ۳۱ شهریور ماه با ظرفیت ۵۷۰ صندلی و بلیت هایی به قیمت ۶۴۰ تا ۸۰۰ هزار تومان روی صحنه رفت و میزبان ۱۷ هزار و ۷۴۸ مخاطب شد.
فروش گیشه نمایش نیز به ۱۲ میلیارد و ۲۷۰ میلیون و ۳۶۸ هزار تومان رسید.
حمیدرضا آذرنگ، محمود رضا رحیمی، مرتضی اسماعیل‌کاشی، امین میری و روزبه حصاری از بازیگران این نمایش بودند که امیرحسین شفیعی تهیه کنندگی آن را برعهده داشت.

صباخبر

پیام ابراهیم حیدری به مناسبت آغاز هفته کتاب

کتاب می‌تواند زمینه‌ساز بازسازی پیوندهای انسانی باشد



پیام ابراهیم حیدری به مناسبت آغاز سی‌وچهارمین دوره هفته کتاب ایران به شرح زیر نوشت:

«به نام خداوند جان و خرد

همگی می‌دانیم که کتاب، یکی از ماندگارترین دستاوردهای اندیشه بشری و عرصه‌ای برای تلاقی تجربه‌ها، روایت‌ها و افق‌های فکری انسان‌هاست و این کتاب است که فرصت‌ها را برای شناخت جهانی تازه، تامل در تجربه دیگران و گسترش افق‌های فهم فراهم می‌کند.

سی‌وچهارمین هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران، فرصتی برای بازاندیشی جایگاه کتاب و کتاب‌خوانی در زندگی فردی و اجتماعی ماست. شعار امسال یعنی «با کتاب گفت‌وگو کنیم» بر ظرفیت کتاب برای برقراری ارتباط میان انسان‌ها و شکل‌گیری زمینه‌های تفاهم تاکید دارد. مطالعه ما را با اندیشه‌ها و تجربه‌هایی روبه‌رو می‌کند که می‌توانند پرسش‌های تازه‌ای پیش روی ما بگذارند و زمینه گفت‌وگو درباره مسائل مشترک جامعه را گسترش دهند. به همین دلیل است که بزرگان علوم انسانی معتقدند که «کتاب» در شکل‌گیری فرهنگ شنیدن، اندیشیدن و فهم متقابل سهمی بنیادین دارد.

«با کتاب گفت‌وگو کنیم» دعوتی به واردکردن کتاب در متن زندگی و روابط اجتماعی است. این گفت‌وگو می‌تواند در خلوت خواندن آغاز شود، در خانواده ادامه پیدا کند، در مدرسه و دانشگاه گسترش یابد و در کتابخانه‌ها، محافل ادبی و رسانه‌ها به تجربه‌ای جمعی تبدیل شود. اهمیت این ظرفیت در روزگار کنونی، با توجه به شرایط دشواری که جامعه ما پشت سر گذاشته و همچنان با پیامدهای آن روبه‌روست، دوچندان می‌شود. ما هنوز در سایه جنگ زندگی می‌کنیم و آثار انسانی، روانی، اجتماعی و فرهنگی آن بر تجربه جمعی ما سنگینی می‌کند. جامعه در مواجهه با بحران، به فرصت‌هایی برای بازگویی تجربه‌ها، فهم رنج‌ها و بازسازی پیوندهای انسانی نیاز دارد. کتاب می‌تواند در این مسیر نقش‌آفرین باشد؛ زیرا تجربه‌های انسانی را ثبت می‌کند و امکان تامل درباره رویدادها را فراهم می‌آورد؛ همچنین به انسان فرصت می‌دهد تا با روایت‌هایی درباره تاب‌آوری، فقدان، همبستگی و امید مواجه شود.

قائد شهید امت اسلام حضرت آیت‌الله سیدعلی خامنه‌ای (قدس سره) همواره بر اهمیت کتاب، مطالعه و ترویج فرهنگ کتاب‌خوانی تاکید داشتند و توجه به کتاب را از ضرورت‌های پیشرفت فرهنگی و فکری کشور می‌دانستند. تاکید ایشان بر انس با کتاب و گسترش مطالعه، یادآور مسئولیت مستمر همه نهادهای فرهنگی، آموزشی و اجتماعی در فراهم‌کردن زمینه دسترسی مردم به کتاب و تقویت عادت مطالعه است. پاسداشت این نگاه به تلاش پیوسته برای ارتقای جایگاه کتاب در زندگی مردم، حمایت از پدیدآورندگان و ناشران و گسترش فرصت‌های خواندن در سراسر کشور نیاز دارد.

امروز، تحقق آرمان جامعه کتاب‌خوان به مشارکت همه اجزای زنجیره نشر و ترویج مطالعه وابسته است. نویسندگان و مترجمان با آفرینش و انتقال اندیشه، ناشران با سرمایه‌گذاری فرهنگی، کتاب‌فروشان با پیوند دادن کتاب و مخاطب، کتابداران با فراهم‌آوردن فرصت دسترسی و آشنایی با منابع و معلمان و مروجان کتاب‌خوانی با همراهی نسل‌های تازه، در شکل‌گیری این فرهنگ نقش‌آفرینی می‌کنند. تقویت همکاری میان این گروه‌ها و توجه به نیازهای خوانندگان در شهرها و روستاهای کشور، مسیر گسترش عدالت فرهنگی و دسترسی فراگیر به کتاب را هموار می‌کند.

خانه کتاب و ادبیات ایران نیز با تکیه بر مسئولیت فرهنگی خود، گسترش فرهنگ مطالعه، حمایت از فعالان صنعت نشر، تقویت زیرساخت‌های کتاب و توسعه برنامه‌های ترویجی را دنبال می‌کند. هفته کتاب، فرصتی برای هم‌افزایی بیشتر میان نهادهای فرهنگی، کتابخانه‌ها، مدارس، دانشگاه‌ها، رسانه‌ها و تشکل‌های فعال در حوزه کتاب است تا تجربه خواندن در زندگی روزمره مردم حضوری پررنگ‌تر پیدا کند.

امیدوارم سی‌وچهارمین هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران، با مشارکت اهالی قلم، ناشران، کتابداران، کتاب‌فروشان، مروجان کتاب‌خوانی و همه علاقه‌مندان فرهنگ، زمینه‌ساز گسترش انس با کتاب و تقویت گفت‌وگو در جامعه باشد؛ گفت‌وگویی که از خواندن آغاز می‌شود، با شنیدن و اندیشیدن عمق می‌یابد و در پیوند میان انسان‌ها و تجربه‌های آنان استمرار پیدا می‌کند.

صباخبر

